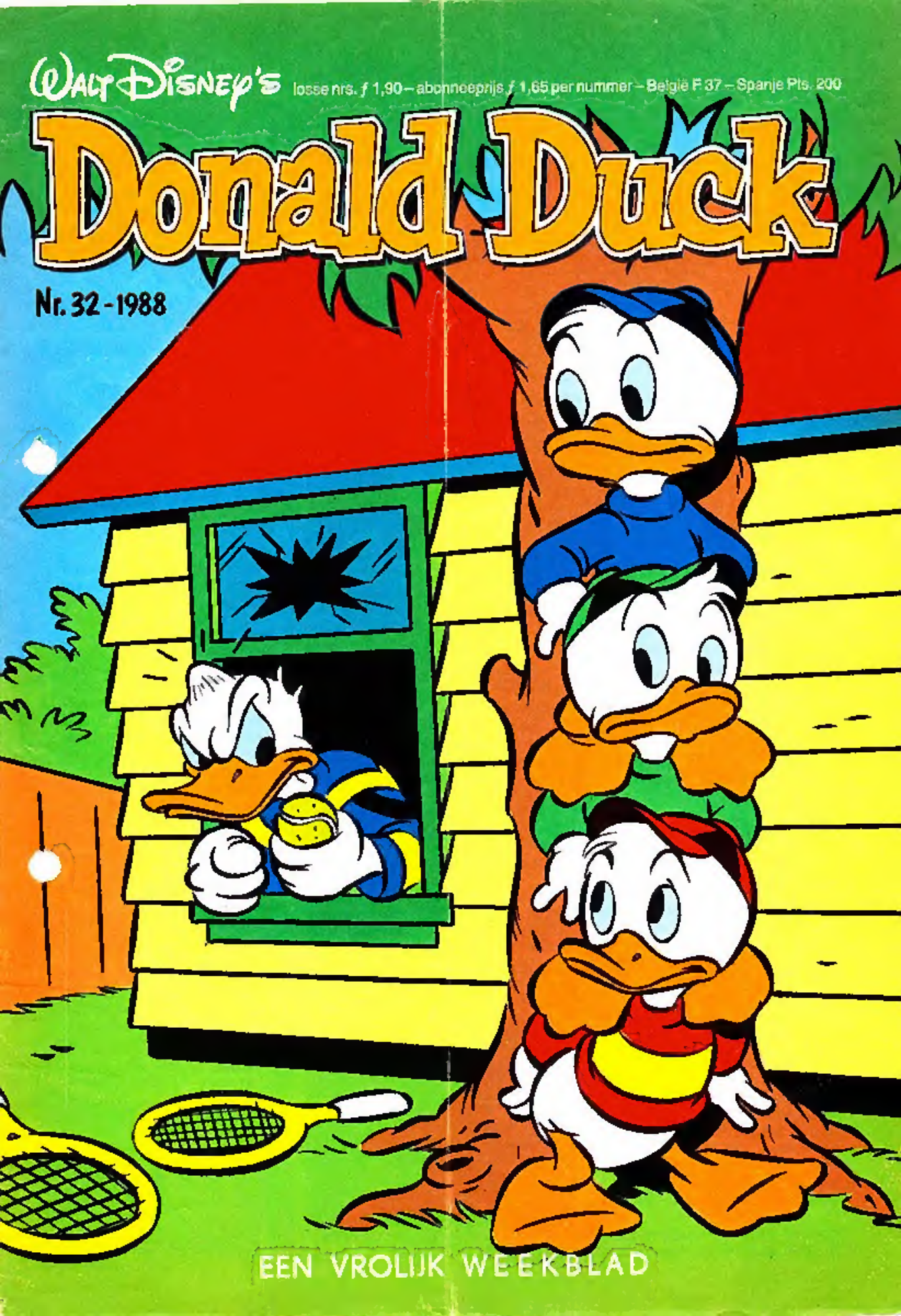
WALT DISNEY'S losse nrs. ƒ 1,90 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37 – Spanje Pts. 200

Donald Duck

Nr. 32 - 1988



EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HR Haarlem

In Ducktad hoor je op straat tegenwoordig het getoeter van auto's niet meer dit boven 't kabaal van de drilboren en de draagbare radio's. En binnen is het al niet veel rustiger als de neefjes maar Hé-Duck zitten te kijken. Een fatsoenlijke eend als ik kan eigenlijk alleen maar tot rust komen in de NATUUR. Hee, dat is een idee.

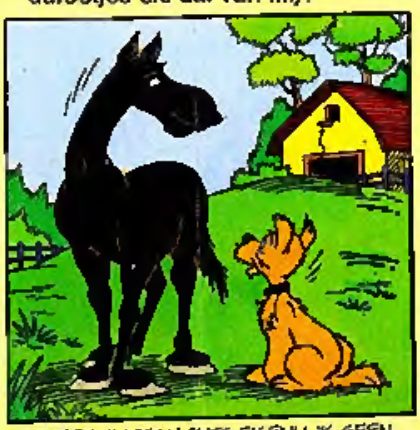
Oom Donald

Mijn zus Jesmijn en ik hoorden dat mijn echterneef, die 'n modellenbureau heeft, twee kinderen nodig had voor een reclamefolder van Center Parcs. Mijn moeder had voor een keertje vrij gevraagd van school. Toen vertrokken we de volgende ochtend naar Peer in België, waar we moesten zijn. Het was een hele dag niets anders dan foto's maken en andere kleding aantrekken, vermoeiend maar erg leuk. 's Avonds toen we thuis waren, waren we doodmoe.
Rembrandt Kalkhoven – Zelhem

Hebben jullie ook matrozenpakjes moeten aantrekken, Rembrandt?

Hoi gezellige eend. Mijn veder is Wegenwecht. Dat vind ik heel erg leuk, went hij heeft al heel veel artiesten ontmoet, zoals bij voorbeeld: Corry Konings, Lee Towers, de Nederlandse Micheel Jeckson, Joop dan Uyl, de groep Pussycat en een omroeper. Van Corry Konings heeft hij een plaatje gehad en van de Nederlandse Michael Jeckson een foto met handtekening voor mij en m'n broer. Leuk hè, zo'n vader?
Suzanna Preng – Lexmond

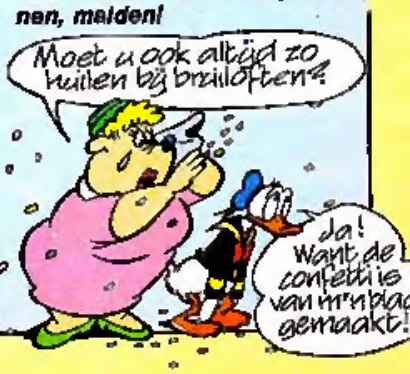
Nou, nou, jouw vader krijgt vast een boel limousines onder henden, Suzanne! Helpt hij ook oude rode autootjes als dat van mij?



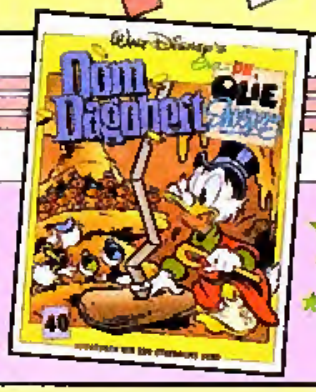
Brief van de Week

Ha, te gakke geve Donald Duck. Op achool hebben wa een project gehad. Het onderwerp arvan was afval. De ena helft van de kles kreeg als onderwerp glas an de andere papier. Wij haddan als onderwerp papier. Daarvoor zijn wa naar de papiercentrale geweest. In 'n zaal lieten ze zien dat al het papier platgeperst werd. En daar maken za confetti van, of het ward doorbewerkt tot weer gewoon pepier. Dan werd het doorgestuurd naar een tebriek en daar maakten ze er weer endere dingen van. Zoals: meubelan, noteblocs, kladblokken, kranten, enz.
Brenda Bouman en Irma Vuurboom – Enscheda

Nu jullia waten hoe papier gemaakt wordt, hebben jullie vaat extra veel plezier van de Brief van da week-vulpennen, maiden!



Donald Duck Club



HIEP! HIEP! HOERA! Let op, beste leden, want de Donald Duck Club geeft weer kadootjes weg! Eindigt het nummer op jouw Clubpas met de cijfers 3478? Dan heb je het stripboek Oom Dagobert en de Oliesnoepers gewonnen! Maak een kopie van je Clubpas, schrijf er je naam en adres op en stuur de kopie vóór 24 augustus 1988 naar: Donald Duck Club, Postbus 6003, 2001 HA Haarlem.

Beste Donald. Ik heb op een kunstijsbaan in Eindhoven mijn schaatsdiploma gehaald. Eerst kregen we een verrassing, het was een... mini-elfstedentocht. Als je alles gereden had moest je weer bij het begin beginnen. Met elf stempels kon je een diploma halen.
Erik Kole – Valkenswaard.

Heb je nog een elfstedenkruisje in de wacht gesleept, Erik?

Geachte heer D. Duck. Wij waren naar het Tropenmuseum geweest. We zagen enge en leuke dingen. We zagen enge doodskoppen op schoteltjes. We mochten ook koken, dat was erg leuk. We hadden een rond plakje deeg en daar kregen we kruid in. In dat kruid zat gember en Chinees kruid. Je stopte water in een ijzeren pan en liet het koken. We hadden stoommandjes en toen we dat kruid in een deegplakje hadden gestopt, moesten we ze dubbelvouwen en dichtdrukken, zodat het aan elkaar plakte. Na een half uur waren ze klaar. Maar we aten ze niet op.
Jojanneke Bodzinga – Blaricum

Waarom niet Jojanneke? Hadden jullie niet zo veel vertrouwen in jullie kookkunsten of hadden die doodskoppen op schoteltjes jullie eetlust bedorven?

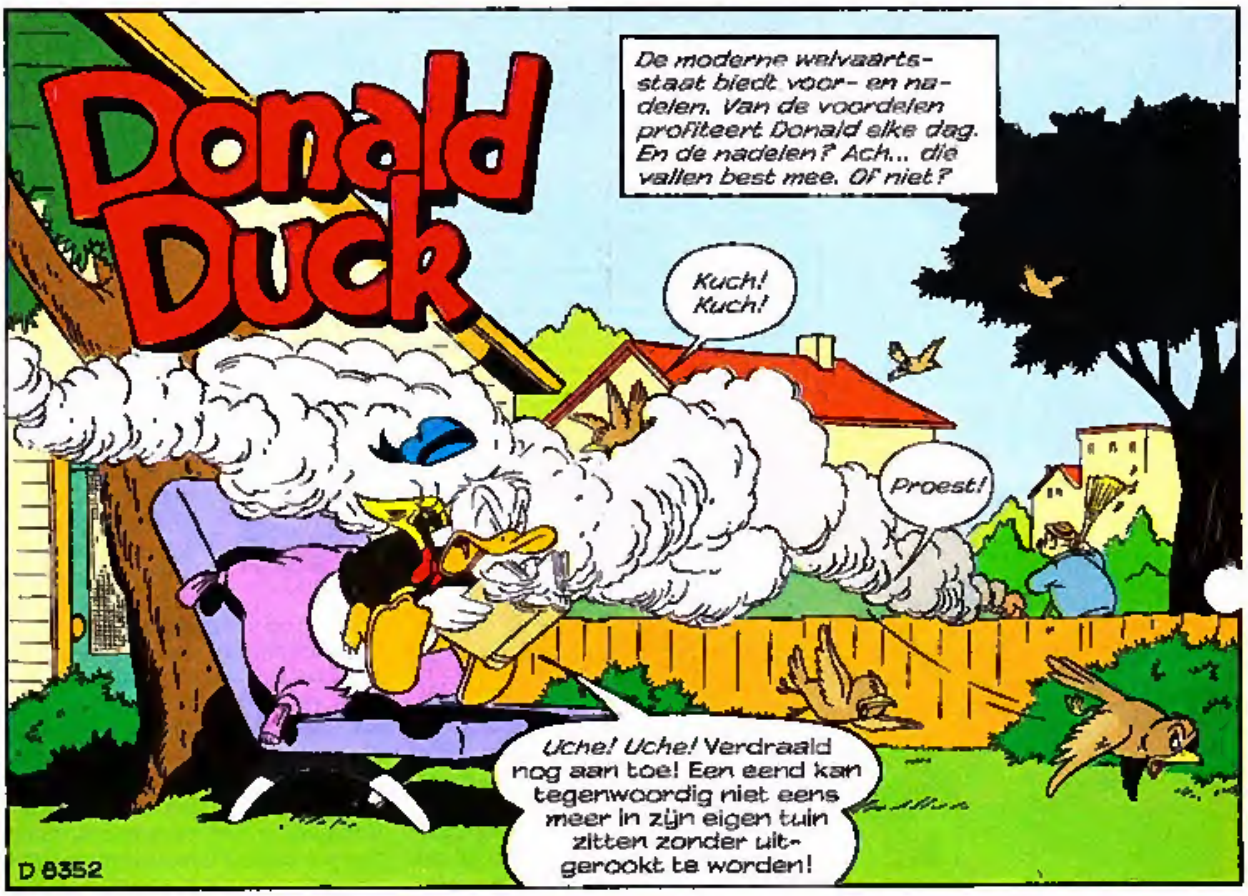
Ik heb een hele mooie gummiebeer gewonnen omdat ik een tekening had gemaakt die bij de tien beste hoorde. Daarom mocht ik ook voor duizend gulden speelgoed uitdelen aan het jeugdhuis "Trompendaal", van het Leger des Heils in Hilversum. Ook op de peuterafdeling kregen ze allemaal een beer en nog veel meer speelgoed waarmee ik samen met hen heb gespeeld. Ze waren reuzeblij en hebben voor mij een mooie bloem gemaakt van propjes crêpepapier.
Sabine Capelle – Hilversum

Speelgoed mogen uitdelen? Dat is pas een originele prijs, nietwaar Sabine?

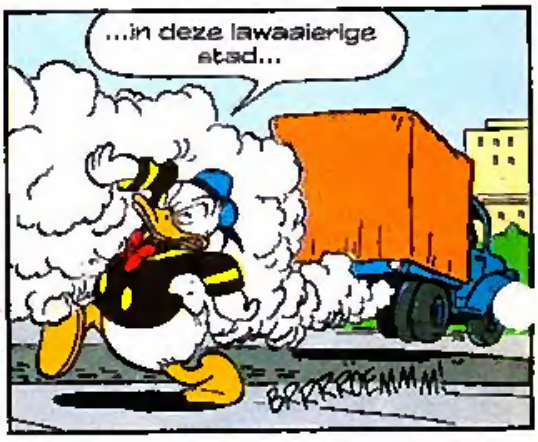
Beste Oom Donald. Mijn broertje en ik hadden op de t.v. gezien dat als je een masker opstuurde, je een prijs kon winnen en dat je daar heen mocht. Dat was van de IKON voor de opening van Nederland 3. Dus we gingen druk bezig om gipsmaskers te maken en het lukte ons. Ze waren heel mooi geworden. We kregen heel lang geen bericht we dachten dat het er ook niet van zou komen. Maar toen bleek dat we allebei gewonnen hadden
Caja v.d. Werff – Epa

Dat werd vast een feestelijke opening met jullie maskers, hè?

Volgende week
EEN IJZINGWEKKEND AVONTUUR

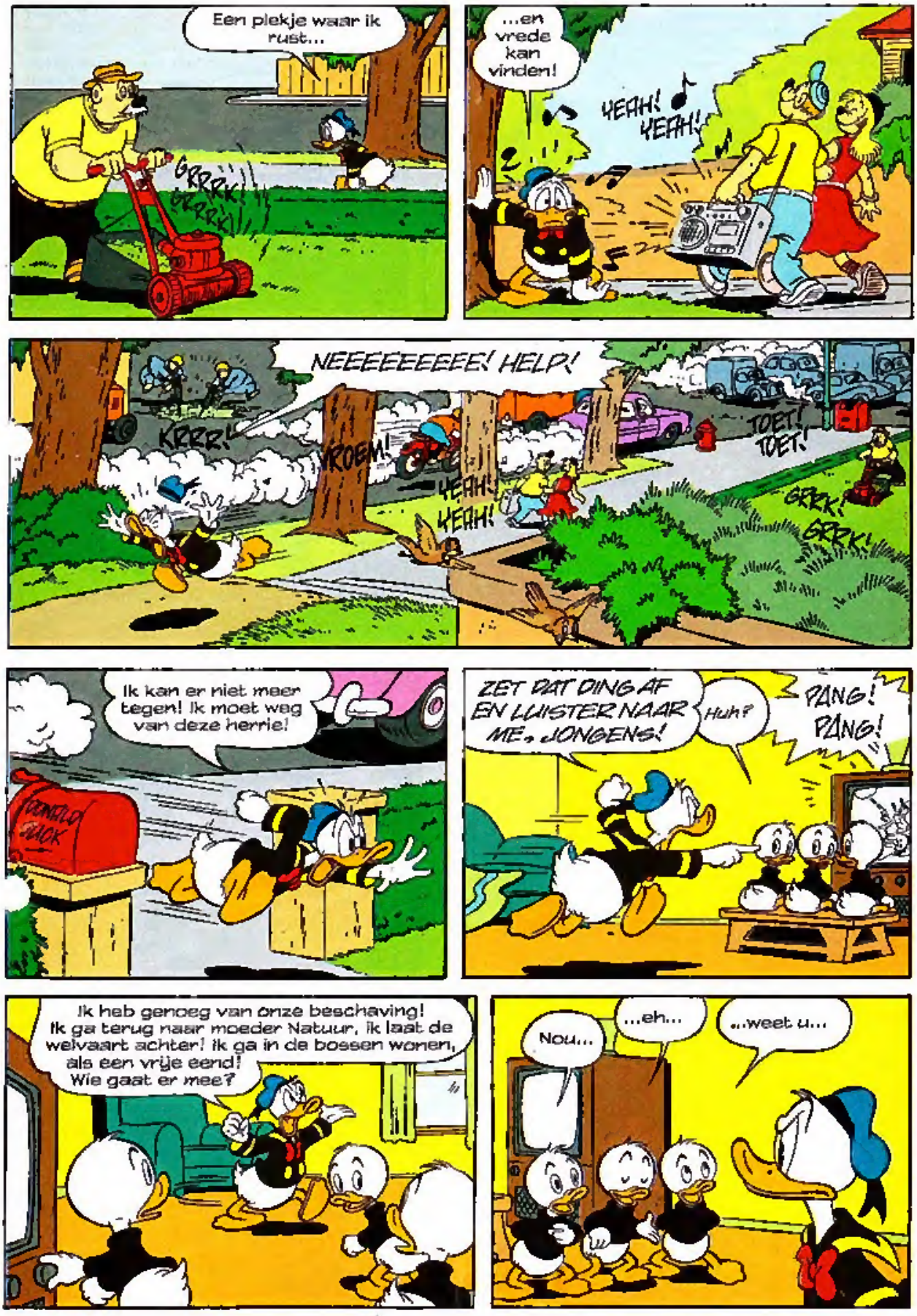

Donald Duck
De moderne welvaartsstaat biedt voor- en nadelen. Van de voordelen profiteert Donald elke dag. En de nadelen? Ach... die vallen best mee. Of niet?
Kuch! Kuch!
Proest!
Uche! Uche! Verdraald nog aan toe! Een eend kan tegenwoordig niet eens meer in zijn eigen tuin zitten zonder uitgerookt te worden!
D 8352

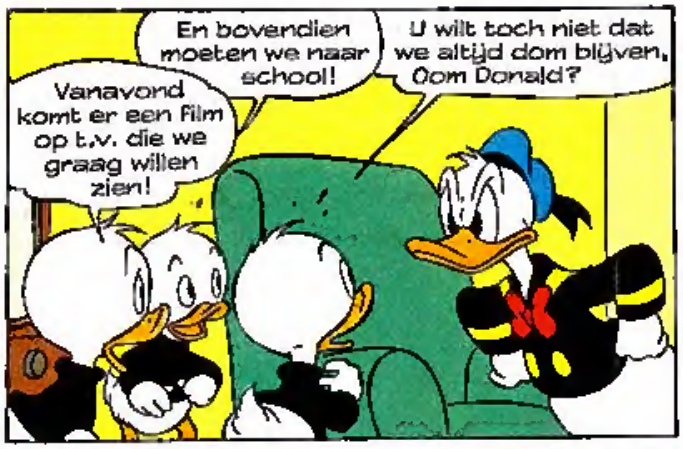
Ik ga een wandelingetje maken! Er moet toch ergens...
VRRROEM!

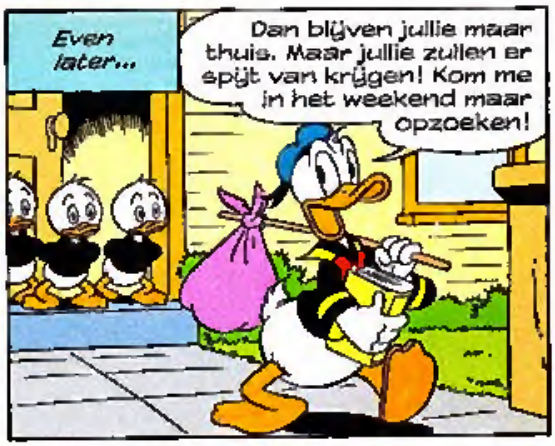

...in deze lawaaierige stad...
BRRRROEMMM!

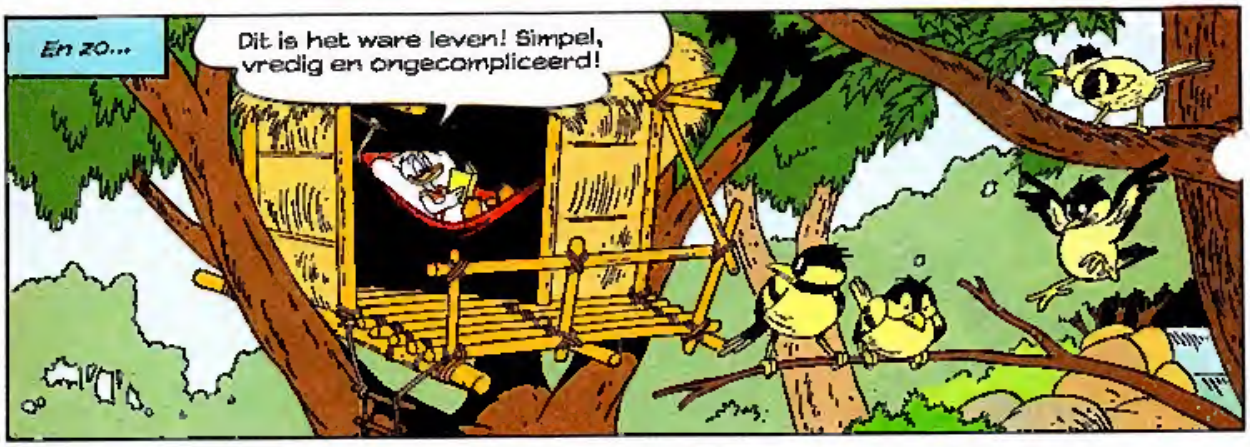
WHEEEEEE!
...een rustig plekje...

...te vinden zijn!
KRRRRRR!
KRRRRRR!


Een plekje waar ik rust...
GRRK! GRRK!
...en vrede kan vinden!
YEAH! YEAH!
NEEEEEEEEEE! HELP!
KRRR!
KROEM!
YEAH! YEAH!
TOET! TOET!
GRRK! GRRK!
Ik kan er niet meer tegen! Ik moet weg van deze herrie!
ZET DAT DING AF EN LUISTER NAAR ME, JONGENS!
HUH?
PANG! PANG!
Ik heb genoeg van onze beschaving! Ik ga terug naar moeder Natuur, ik laat de welvaart achter! Ik ga in de bossen wonen, als een vrije eend! Wie gaat er mee?
Nou...
...eh...
...weet u...


En bovendien moeten we naar school!
U wilt toch niet dat we altijd dom blijven, Oom Donald?
Vanavond komt er een film op t.v. die we graag willen zien!


Even later...
Dan blijven jullie maar thuis. Maar jullie zullen er spijt van krijgen! Kom me in het weekend maar opzoeken!


En zo...
Dit is het ware leven! Simpel, vredig en ongecompliceerd!

SNUIF! De hele dag de kans om frisse lucht in te ademen ...

...om bloemen te ruiken in plaats van uitlaatgassen...

...maar vogels te kunnen luisteren en om vlinders te bewonderen!
Tjilp! Tjilp!

Hee Ans! Moet je kijken wat daar voor een malloot zit!
Wat een rare zonderling!

Ik maak een foto van hem!
Doe dat! Anders gelooft niemand dat we zo'n mallerd gezien hebben!
Hee! Wat moet dat? Ga weg! Laat me met rust!
KLIK
Om mensen als jullie te ontlopen, ben ik juist de stad uit gevlucht!
Hij is niet bepaald van het vriendelijke soort, hè?
De volgende dag...
Kijk hier eens! Er staat een foto van Oom Donald in de krant!
DUCKSTADKRANT
WILDE EEND IN DUCKSTADSE BOGSEN!
WIE IS HIJ?
WAAR KOMT HIJ VANDAAN?
Zeg, dit is een fantastisch verhaal! Ik wil die eend op t.v.!
DUCK-STAD T.V.
Okee, Joop!
We gaan er meteen achteraan!
Laat die eend maar aan ons over!
Deze kant op, jongens! Hier zijn voetsporen!

Daar heb je hem!
Wauw! Alsof hij zo uit het stenen tijdperk is weggelopen!
Moet je die prehistorische verschijning eens zien! Fantastisch!

Ik ga hem onmiddellijk interviewen!
Dat hoop je! Waarschijnlijk spreekt die knakker onze taal niet eens!

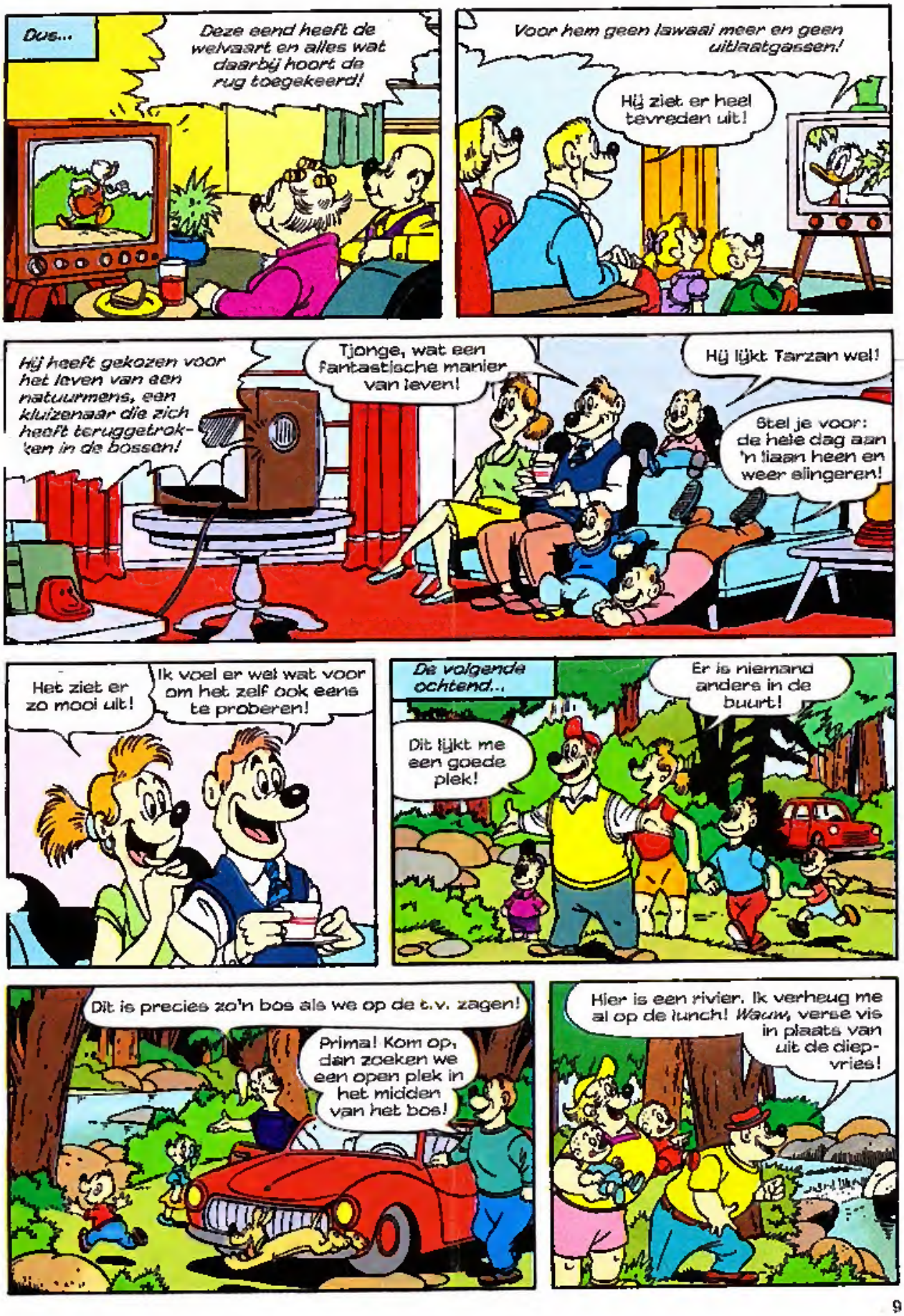
Goedemorgen meneer! Zou u zo vriendelijk willen zijn een paar woorden te zeggen tegen de kijkers van Ducksstad-t.v.?
GRRRR!
Nou, wat heb ik gezegd?

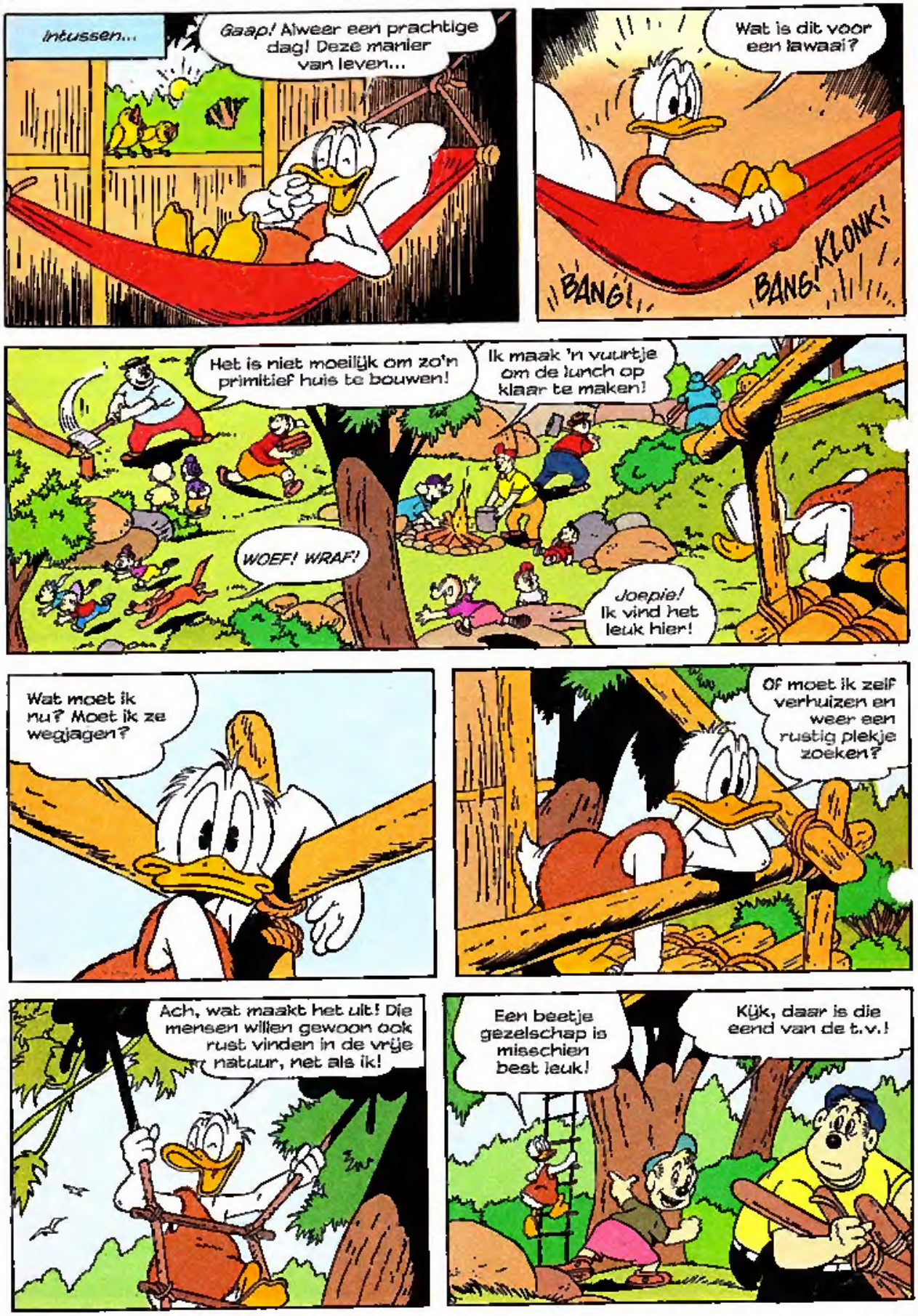
MAAK DAT JE HIER WEGKOMT! EN NEEM DIE CAMERA'S MEE!

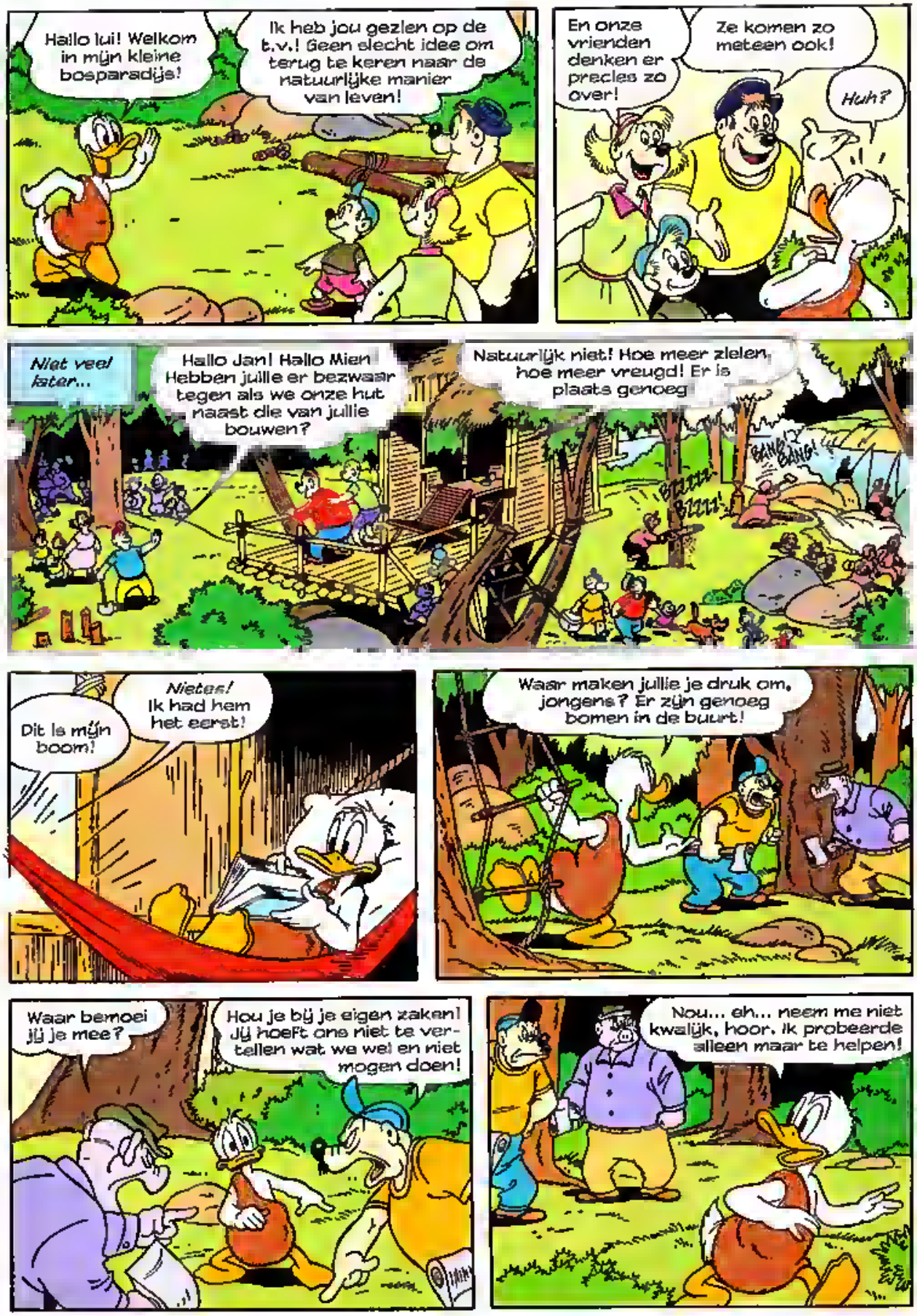
Kan een eenvoudige eend niet even genieten van rust en vrede zonder dat iedereen 'm komt aangapen?

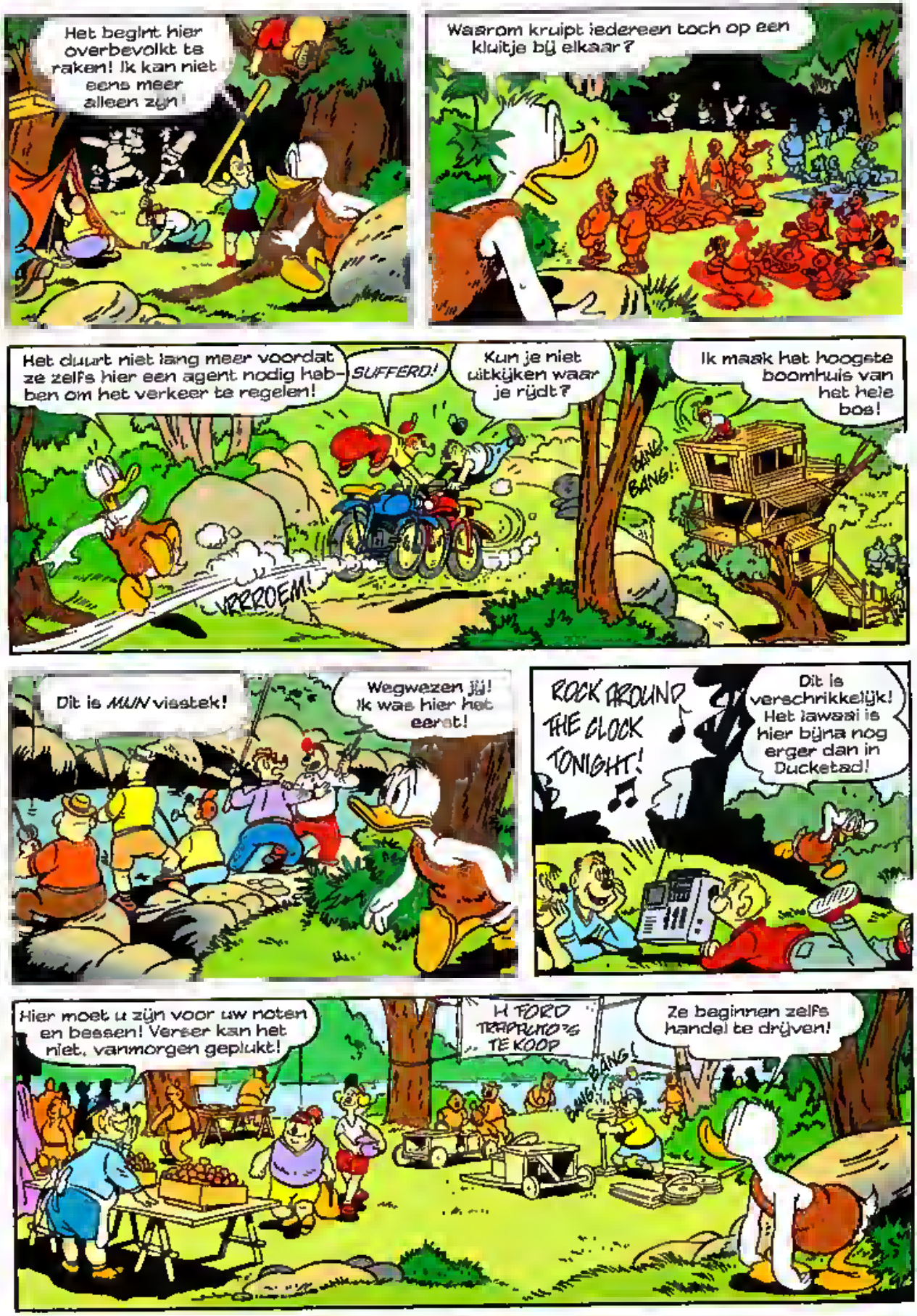
Zei jij daarnet dat het iemand uit het stenen tijdperk was die onze taal niet zou spreken?
Ik geef toe dat ik ernaast zat! Maar we zullen onze reportage krijgen!

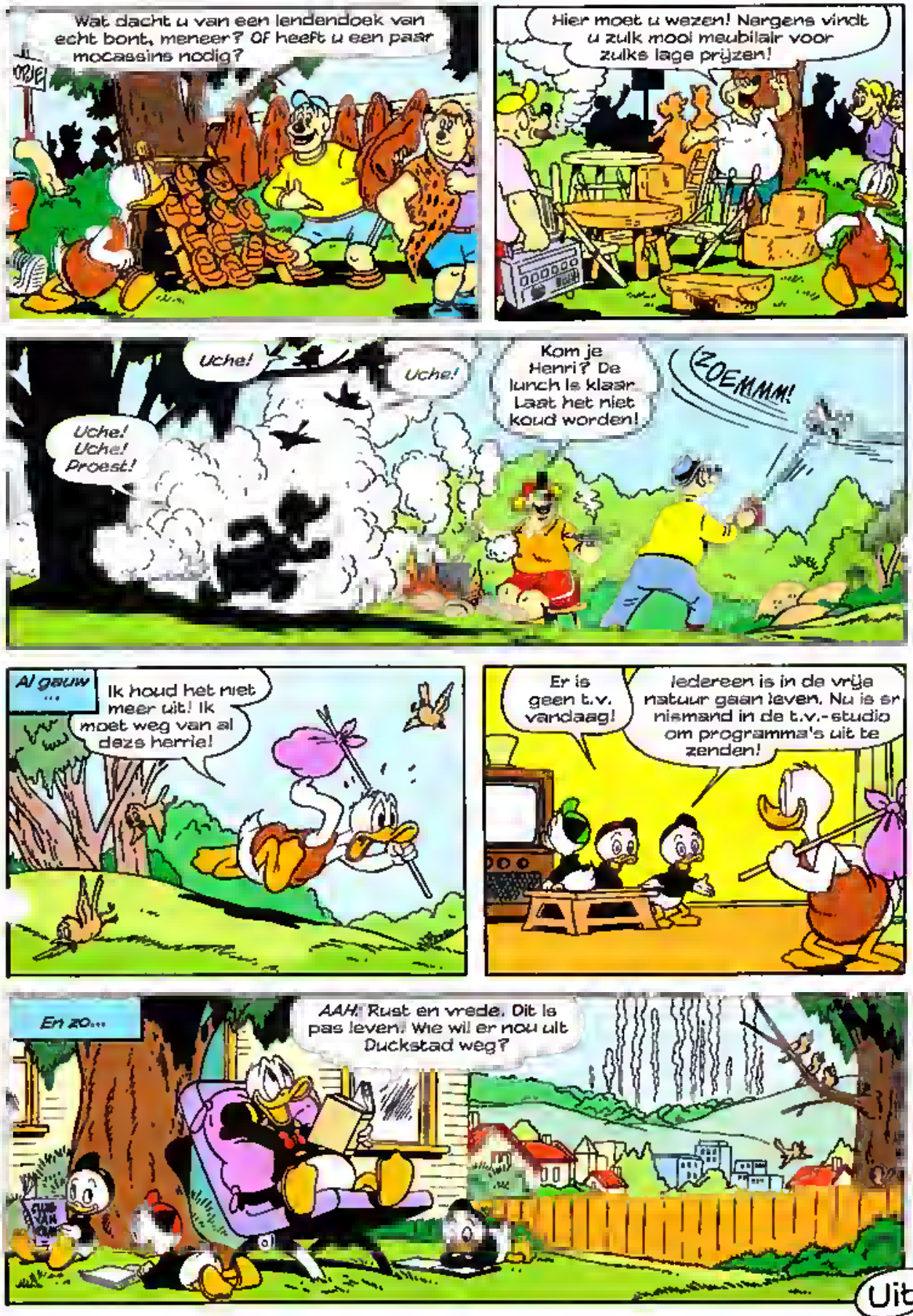
We moeten er alleen voor zorgen dat hij niet ziet dat wij hem filmen!

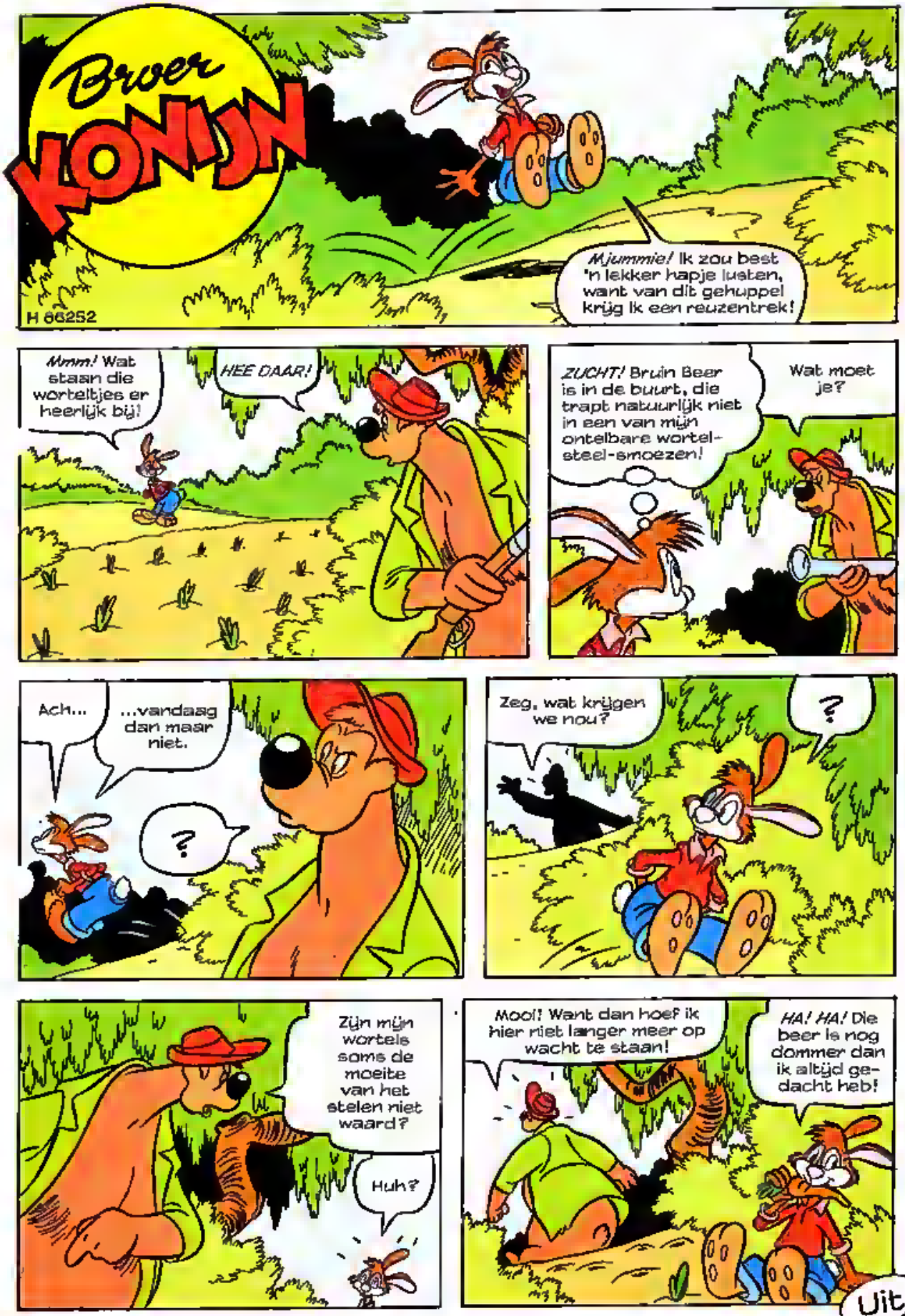

Dus...
Deze eend heeft de welvaart en alles wat daarbij hoort de rug toegekeerd!
Voor hem geen lawaai meer en geen uitlaatgassen!
Hij ziet er heel tevreden uit!
Hij heeft gekozen voor het leven van een natuurmens, een kluizenaar die zich heeft teruggetrokken in de bossen!
Tjonge, wat een fantastische manier van leven!
Hij lijkt Tarzan wel!
Stel je voor: de hele dag aan 'n liaan heen en weer slingeren!
Het ziet er zo mooi uit!
Ik voel er wel wat voor om het zelf ook eens te proberen!
De volgende ochtend...
Er is niemand anders in de buurt!
Dit lijkt me een goede plek!
Dit is precies zo'n bos als we op de t.v. zagen!
Prima! Kom op, dan zoeken we een open plek in het midden van het bos!
Hier is een rivier. Ik verheug me al op de lunch! Waauw, verse vis in plaats van uit de diepvries!


Intussen...
Gaap! Alweer een prachtige dag! Deze manier van leven...
Wat is dit voor een lawaai?
BANG!
BANG!
KLONK!
Het is niet moeilijk om zo'n primitief huis te bouwen!
Ik maak 'n vuurtje om de lunch op klaar te maken!
WOEF! WRAF!
Joepie! Ik vind het leuk hier!
Wat moet ik nu? Moet ik ze wegjagen?
Of moet ik zelf verhuizen en weer een rustig plekje zoeken?
Ach, wat maakt het uit! Die mensen willen gewoon ook rust vinden in de vrije natuur, net als ik!
Een beetje gezelschap is misschien best leuk!
Kijk, daar is die eend van de t.v.!


Hallo lui! Welkom in mijn kleine bosparadijs!
Ik heb jou gezien op de t.v.! Geen slecht idee om terug te keren naar de natuurlijke manier van leven!
En onze vrienden denken er precies zo over!
Ze komen zo meteen ook!
Huh?
Niet veel later...
Hallo Jan! Hallo Mien! Hebben jullie er bezwaar tegen als we onze hut naast die van jullie bouwen?
Natuurlijk niet! Hoe meer zielen, hoe meer vreugd! Er is plaats genoeg!
BANG! BANG!
BZZZZ-BZZZZ!
Dit is mijn boom!
Niets!
Ik had hem het eerst!
Waar maken jullie je druk om, jongens? Er zijn genoeg bomen in de buurt!
Waar bemoei jij je mee?
Hou je bij je eigen zaken! Jij hoeft ons niet te vertellen wat we wel en niet mogen doen!
Nou... eh... neem me niet kwalijk, hoor. Ik probeerde alleen maar te helpen!


Het begint hier overbevolkt te raken! Ik kan niet eens meer alleen zijn!
Waarom kruipt iedereen toch op een kluitje bij elkaar?
Het duurt niet lang meer voordat ze zelfs hier een agent nodig hebben om het verkeer te regelen!
SUFFERD!
Kun je niet uitkijken waar je rijdt?
Ik maak het hoogste boomhuis van het hele bos!
BANG BANG!
VRROEM!
Dit is MIJN visstek!
Wegwezen jij! Ik was hier het eerst!
ROCK AROUND THE CLOCK TONIGHT!
Dit is verschrikkelijk! Het lawaai is hier bijna nog erger dan in Ducketad!
Hier moet u zijn voor uw noten en bessen! Verser kan het niet, vanmorgen geplukt!
H FORD TRAPPUTO'S TE KOOP
Ze beginnen zelfs handel te drijven!
BANG!
BANG!


Wat dacht u van een lendendoek van echt bont, meneer? Of heeft u een paar mocassins nodig?
Hier moet u wezen! Nergens vindt u zulk mooi meubilair voor zulke lage prijzen!
Uche!
Uche!
Uche! Uche! Proest!
Kom je Henri? De lunch is klaar. Laat het niet koud worden!
ZOEMMM!
Al gauw ...
Ik houd het niet meer uit! Ik moet weg van al deze herrie!
Er is geen t.v. vandaag!
Iedereen is in de vrije natuur gaan leven. Nu is er niemand in de t.v.-studio om programma's uit te zenden!
En zo...
AAH! Rust en vrede. Dit is pas leven! Wie wil er nou uit Duckstad weg?
Uit


Broer Konijn
H 66252
Mjummie! Ik zou best 'n lekker hapje lusten, want van dit gehuppel krijg ik een reuzentrek!
Mmm! Wat staan die worteltjes er heerlijk bij!
HEE DAAR!
ZUCHT! Bruin Beer is in de buurt, die trapt natuurlijk niet in een van mijn ontelbare wortel-steel-smoezen!
Wat moet je?
Ach...
...vandaag dan maar niet.
?
Zeg, wat krijgen we nou?
?
Zijn mijn wortels soms de moeite van het stelen niet waard?
Huh?
Mooi! Want dan hoef ik hier niet langer meer op wacht te staan!
HA! HA! Die beer is nog dommer dan ik altijd gedacht heb!
Uit

DONALD DUCK DUBBEL ALBUM

Vanaf vandaag is dit splinternieuwe Dubbel-deel overal te koop!

MET DE DONALD DUCK CLUB NAAR AVONTUREN-PARK HELLENDOORN

Hou jij van avontuur? Je toch zeker? Dan ben jij in Avonturenpark Hellendoorn op de goede plaats. Je kunt draaien in de Dombomolen, zelf in Old-Timers rijden, r de Monorail suizen en twaalf meter naar beneden storten in een boomstam op c Wildwaterbaan. Wat dacht je van een duik in de 45.000 gekleurde ballen van het speelkasteel? En als je het even wat rustiger aan wilt doen ga je de fantastische papegaaien- en zeeleeuwenshow bekijken! Kortom: avontuur in overvloed!
Als lid van de Donald Duck Club, en dat zijn alle abonnees, mag je in de periode 8 augustus t/m 11 september 1988 *GRATIS* naar binnen op *VRIJDAG, ZATERDAG* of *ZONDAG*. Wel moeten er *DRIE* volledig betalende bezoekers (f 14,50 per persoon) met je meekomen.
Bij de kassa lever je de ingevulde bon 1 in en je laat je Donald Duck Clubpas zien. Bovendien krijg je bij inlevering van bon 2 in het Informatiekantoor *GRATIS* een bouwplaat van een kapitein Geelsnavel spaarpot (ter waarde van f 2,50). Veel plezier!

BON 1

Donald Duck Club

Mijn naam is: .....

Ik woon in: .....

Clubpasnummer: .....

Bij inlevering van deze ingevulde bon en op vertoon van de Donald Duck Clubpas heeft één persoon *GRATIS* toegang tot het park, indien hij of zij begeleid wordt door *DRIE* betalende bezoekers.
Deze Donald Duck Club aanbieding is geldig op vrijdag zaterdag en zondag in de periode 8 augustus t/m 11 september 1988. *NIET* geldig in combinatie met andere kortingsacties.

HELLENDOORN
AVONTURENPARK

BON 2

Donald Duck Club

Bij inlevering van deze bon in het informatiekantoor in Avonturenpark Hellendoorn en op vertoon van de Donald Duck Clubpas krijg je *GRATIS* een bouwplaat van een kapitein Geelsnavel spaarpot.

Deze Donald Duck Club aanbieding is geldig op vrijdag, zaterdag en zondag in de periode 8 augustus t/m 11 september 1988.

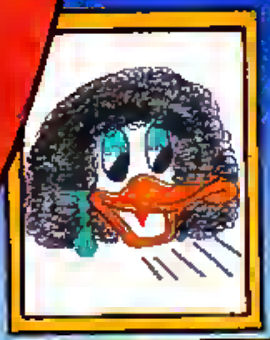
HELLENDOORN
AVONTURENPARK

MICKEY JAGGER door Jan-Dirk Barneveld, Breukelen

KATRIENA NAVRATIDUCKA door Karianne Goossens, De Bilt, 12 jaar

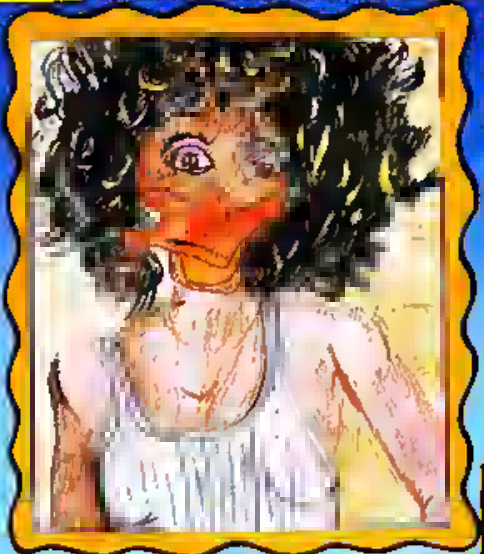
NILS HOLGERDUCK door Ingrid Boone, Veere

ELTON DUCK door Jan-Jaap Lugten, Hilversum



ZANGERES ZONDER DUCK door Gresita Mulder, Veldhoven

DORKO door James Jack, Grijpskerk



WHITNEY DUCKSTON door Tim Smid, Vroomshoop

HET EI V COLUMDUC Anka Bos, [illegible]

RICHEDUCK door Roderik Bouwens, Katwijk aan Zee, 14 jaar

IRON MAIDUCK door Luuk Bode, Woerden, 15 jaar

MISS STUKKIE DUCK door Judith Kessens, Badhoevedorp

COOL DUCK door Geert-Jan Bruins, Nijmegen

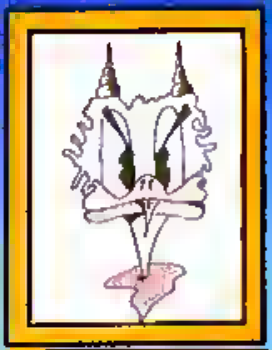
GILLES GELUK door James Jack, Grijpskerk

DUCKANHOE door Jan-Teun Bousema, Bergum, 10 jaar

CARL DUCK door Anne Siljza Schulp, Sneek

DUCKY DUKE door Goedhart Borgesius, Groningen, 10 jaar

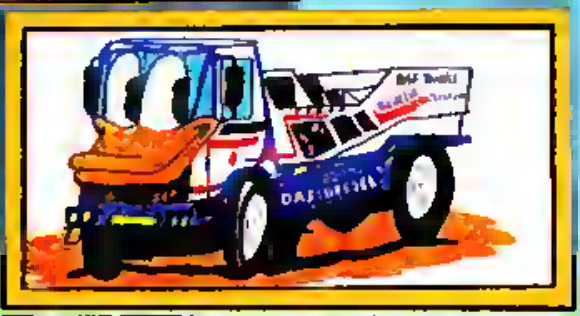
TERENCE TRENT D'UCKY door Rutger Groen, Wognum



DRACULA DUCK door Jan Wagemaker, Noordwijk aan Zee

door
urio

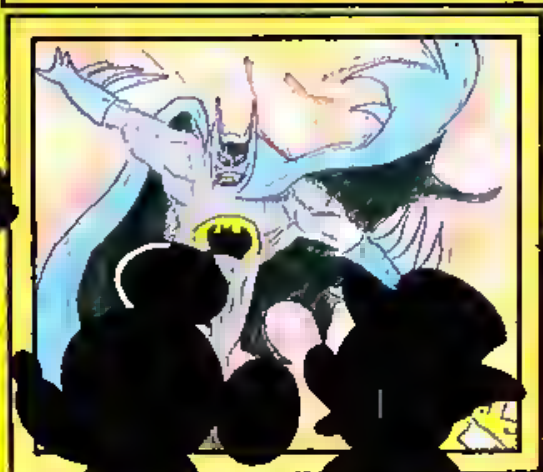
DE RATTENVANGER VAN DUCKSTAD door Michiel Derksen, Zetten, 10 jaar



DUCK TURBO-TWIN door Ralf Haarhuis, Roosendaal en Maarten Metz, Eindhoven

DONALDO DA VINCI door Tom Janssen, Tilburg, 13 jaar

BAT DUCK door Lieke van de Grinten, Delft



RAILRUNNER. HET KINDERKAARTJE VOOR ÉÉN GULDEN.

De Pruikenmaker en de Prins

Geschreven door W.G. van de Hulst
Met tekeningen van W.G. van de Hulst Jr.

Wat er voorafging:
De prins is in de stad aangekomen. Niemand wist dat hij er eigenlijk al was, in de rol van kijkkostmon en als koetsier von signor Bambinio de pruikenmaker. Samen met Oda heeft hij nog jeukpoeder in de dure en slechte pruiken van Bombinio gedoon. De mensen zijn boos op Bombinio, die er toen stiekem vandoorgegaon is.

Deel 8: EIND GOED, AL GOED

De prins was al een tijdje op het slot, bij zijn prinses. Hij had haar alles verteld; van zijn vermomming, van zijn zwerftochten door de stad, van Odo en signor Bombinio, en van het grijze poeder dat hij met Odo in de pruiken had gedaan.
Toen de prinses hoorde van de jeukende pruiken hield ze niet meer op met lachen. Alles wat de prins haar vertelde, vertelde hij háár alleen.

Odo wreef nog eens in zijn ogen. Hij hoorde de koetsier, maar zag de prins!

Het moest een geheim tussen hen tweeën blijven.
Toen Boudewijn hoorde dat signor Bombinio de stad ontvlucht was, schaterde hij het uit. "Laat hem maar gaan met al zijn daalders en zijn praatjes. Hij zal het niet meer in zijn hoofd halen om hier nog één keer te komen."
Toen hij een beetje uitgelachen was zei hij: "Het is ook een prima les voor al die domoren die baas Kikkernot in de steek lieten voor die opschepper. Die zijn niet alleen hun geld kwijt, maar ook hun goede feesthumeur. En zo hoort het ook!"
Toen de prins en de prinses eindelijk uitgelachen waren, was het al laat. Ze hadden het ook nog over iets serieus gehad, iets dat ze de volgende morgen meteen zouden regelen.

Odo lag nog te slapen in de stal. Misschien droomde hij wel van de koetsier die terugkwam naar de stad...
In het hooi tokte een kip, en een van de paarden bonkte tegen het beschot. Zachtjes ging de deur open, en er viel een straal zonlicht op het gezicht van Odo. Hij werd er niet wakker van; misschien had hij helemaal geen zin om wakker te worden zolang de koetsier nog niet terug was. Waar hij een ogenblikje later wèl wakker van werd, was dat hij plotseling zo'n kriebel aan zijn neus had. Hij wreef slaperig met zijn vulsten over zijn neus. Toen hoorde hij naast zich iemand schateren. Was dat... ja! Het was de koetsier, hij herkende die lach uit duizenden. Toen hij zijn ogen goed en wel open had, wist hij niet wat hij zag. Hij hoorde de koetsier, maar zag de prins! Odo wreef nog eens goed in zijn ogen. Dat kon toch niet! Het was echt de prins, die hem met een strohalm aan zijn neus gekriebeld had. Hoewel, nee, het was toch de koetsier... Odo snapte er niets meer van en krabbelde verbou-

De prinses kreeg een beetje medelijden met Odo, die echt met meer wist hoe hij het had.

De meisjes keken alsof ze wilden zeggen: Wij weten iets dat jij niet weet... En we zeggen het lekker niet!

wereerd overeind. "Opstaan, luilak, de paarden moeten geborsteld worden! Dacht je de kost met niksdoen te verdienen?" De prins lachte. Langzaam begon tot Odo door te dringen wat er aan de hand was, vooral toen hij in de staldeur de *prinses* zag staan. Ze lachte vriendelijk naar hem, en Odo stamelde verlegen: "Goede morgen eh... h-h-hoogheid, eh, Boudewijn..."
De prinses kreeg een beetje medelijden met Odo, die echt niet meer wist hoe hij het had. "Zeg het hem nu maar, Boudewijn," zei ze tegen de prins. "Kijk nu eens goed, Odo! Wie ben ik?"
"Eh,.. De prins! Maar ook d-de koetsier en eh..."
"Goed zo, jongen, je begint het door te krijgen. Ik ben de koetsier, maar ook de prins." Boudewijn vertelde Odo waarom hij zich, voordat hij met de prinses zou trouwen, had vermomd als kijkkastman. "Zo heb ik de mensen uit mijn land leren kennen, Odo. Tegen een prins zijn de mensen altijd aardig, maar op die manier weet je nooit wat ze echt van je vinden."
Odo had Boudewijn wel een stomp willen geven van blijdschap, maar ja, het was natuurlijk wel een prins waar hij tegenover stond...
"Je mag aan niemand vertellen wat je over mij weet, Odo. Alleen jij, prinses Jolanda en ik weten dat de prins dezelfde was als de kijkkastman. Beloof je dat je dat nooit verder zult vertellen?"
"J-ja, hoogheid, Boudewijn, eh... prins Boudewijn!"
"Luister, Odo. Vanmiddag is er een feestmaal voor alle kinderen uit de stad, en jij mag het teken geven waarop iedereen mag beginnen. Omdat jij mijn trouwe makker bent." Odo glom van tevredenheid.

Die ochtend waren de mensen al begonnen aan de voorbereidingen voor het feestmaal voor de kinderen op het marktplein. Er werden lange tafels neergezet, schragen getimmerd, banken aangesjouwd, en Odo, Liesbeth en Brechtje hielpen flink mee. Odo wist niet goed wat hij moest denken van wat hij vanmorgen had meegemaakt. Aan de ene kant was hij natuurlijk heel blij dat de koetsier, de prins, weer in de buurt was, dat hij eigenlijk helemaal niet weggeweest was. Aan de andere kant wist hij niet hoe het nu met hem verder moest. Hij had het leventje met de koetsier heel prettig gevonden. Ze hadden veel plezier gehad, gestoeid in de stal, en samen in het stro geslapen. Tja, een echte prins slaapt natuurlijk niet in een stal, dus wat dat betreft was het wel afgelopen met het leventje dat hij leuk gevonden had. Nu was het in elk geval feest, hij zou een heleboel plezier maken en zijn geheim niet verder vertellen.
Voordat het feestmaal begon, kwamen de prins en de prinses naar de stad. Boudewijn had met Odo afgesproken dat hij hem een knipoogje zou geven, en dan zou Odo het teken geven om te beginnen met eten. Odo zat, heel feestelijk en met een vrolijk gezicht, tussen de dochtertjes van baas Kikkernot in. Op de tafels voor hen stonden de lekkerste dingen opgestapeld; rijstebrij met kaneel, vruchten, taart enzovoort. Liesbeth en Brechtje waren ook hael vrolijk. Ze keken Odo aan alsof ze wilden zeggen: Wij weten iets dat jij niet weet... En we zeggen het lekker niet! Daar klonken de trompetten al bij de poort. De prins reed de marktop met de prinses en ridder Floriaan onder het gejuich van alle kinderen. Toen ze van hun paarden afgestegen waren, werd het stil. De prins gaf Odo een knipoogje, zonder dat iemand het zag. Odo stond op en riep: "Leve bruid en bruidegom! Beginnen maar!"
Het leek wel of alle kinderen tegelijk in alle lekkernijen doken. Heerlijk vond iedereen het. De prins liep met zijn gevolg langs de tafels, en proefde hier en daar van de rijstebrij en al het andere lekkers.
Nadat de prins en de prinses met hu gevolg weer vertrokken waren, duurde het feest nog de hele middag. Er werd gedanst en muziek gemaakt.

Toen ze langs het huis van baas Kikkernot reden, standen baas Kikkernot en zijn vrouw in de deuropening te zwaaien...

Toen de schemering inviel, riepen de stadswachten dat het feest afgelopen was. "Iedereen naar huis," riepen ze, en begonnen alle tafels op te ruimen. Een heleboel kinderen maakten nog een laatste dansje, en vertrokken. Odo keek alweer wat somber. Naar huis?

Veel tijd om na te denken over waar hij nu naar toe zou moeten gaan had hij niet, want Liesbeth en Brechtje trokken hem ieder aan een arm mee, in de richting van het huis van baas Kikkernot. Eigenlijk toen pas viel het Odo op dat de meisjes met pretoogjes naar hem keken, alsof ze iets op het puntje van hun tong hadden liggen wat ze niet mochten vertellen. Odo snapte er niet zoveel van, hij liet zich gewoon maar meeslepen.

"Ik ga niet helemaal met jullie mee, hoor, jullie moeten eten." Odo wilde weer naar de stal gaan. "Jawel, je gaat wél met ons mee. Kom op, dan zul je eens wat meemaken."

Toen ze onder de luifel van 'In de drie krulletjes' aangekomen waren, stond baas Kikkernot in de deuropening. "Kom binnen jongen, kom maar gerust binnen." Liesbeth en Brechtje hadden dikke pret om de verbaasde blik van Odo. Hij ging het huisje binnen en keek naar de prachtige tafel. Hij telde vijf borden...

Baas Kikkernot ging zitten en keek Odo aan. "Vanmorgen is er iets heel bijzonders gebeurd, Odo," zei hij, en zijn ogen glinsterden als het brilletje op zijn neus. "Vanmorgen zijn de prins en de prinses hier in 'In de drie krulletjes' geweest. We vonden het een hele eer." De twee meisjes zaten te giechelen van plezier. Baas Kikkernot ging verder. "Weet je wat de prins ons verteld heeft? Dat je meester is weggelopen en dat je geen huis hebt om naar toe te gaan. En dat je eigenlijk nog een beetje te jong bent om alleen, als knecht, je brood te verdienen. De prins heeft ook gezegd dat je naar school moet gaan, dat je moet leren, zodat hij je later in zijn gevolg gebruiken kan. Hij heeft gezegd dat hij alles zou betalen! Maar dat is nog niet alles." Odo keek baas Kikkernot met grote ogen aan.

"Hij heeft me ook gevraagd of jij niet in 'In de drie krulletjes' mocht komen wonen! En toen heb ik hem gezegd dat het goed was, dus daarom hebben we maar meteen vijf borden op tafel gezet. Wil je bij ons blijven, Odo?"

Odo wist even niet meer wat hij moest zeggen. Liesbeth en Brechtje schaterden het uit. Baas Kikkernot moest ook lachen om Odo's verlegen blik. "Tja, Odo, we hebben hier al twee meisjes, en het lijkt ons heel gezellig als er nog een jongen bijkomt."

Odo begon een beetje te hakkelen: "M-maar mag ik dan a-altijd blijven? En 's nachts ook?" Hij dacht dat hij droomde. "Ja natuurlijk, je komt hier gewoon wonen. We hebben boven nog een klein kamertje voor je." Het zou voor Odo de eerste keer worden dat hij in een echt bed zou slapen. En een *eigen* kamer!

Even later zaten ze aan tafel te smullen. De kaarsen brandden, en iedereen was tevreden. Baas Kikkernot dacht aan de goudstukken die hij onder de deur gevonden had. Hoe die daar terecht kwamen, zou voor hem altijd wel een raadsel blijven. Hij zou ze in elk geval bewaren, voor als Liesbeth, Brechtje en Odo groot waren. Hij had er voor elk twee, dat kwam mooi uit. Hij was ook blij dat die oplichter, die Bombinio, uit de stad verdwenen was. Nu zouden zijn klanten weer terugkomen; net als vroeger zou hij weer alle pruiken maken voor de mensen uit de stad.

Toen werd het bedtijd. Odo ging naar zijn kamertje en kroop in zijn bed. Hij was bijna bang om de mooie lakens te kreuken. Dolgelukkig viel hij in slaap, hij zou die nacht slapen zoals hij nog nooit geslapen had.

Dolgelukkig viel Odo in slaap, hij zou die nacht slapen zoals hij nog nooit geslapen had.

De feesten in de stad duurden nog een paar dagen. Overdag danste Odo met Liesbeth en Brechtje door de stad en 's avonds keek hij voor hij ging slapen door het raam van zijn kamertje naar het felle licht van de teertonnen die brandden op het marktplein.

Toen in de stad en op het slot alle bruiloftsfeesten afgelopen waren, gingen prinses Jolanda en prins Boudewijn een lange reis maken door het hele land. Voor ze wegreden kwamen ze met hun gevolg nog over het marktplein rijden, om de mensen uit de stad te groeten. Toen ze langs het huis van baas Kikkernot reden, stonden baas Kikkernot en zijn vrouw in de deuropening te zwaaien, en Odo en de meisjes stonden op de stoep voor het huis.

De prins gaf vanuit de koets een knipoogje naar Odo, diens hart begon te bonzen van trots. Hij wist wel wat die knipoog betekende. De prins zou altijd zijn beste makker blijven, en hij zou nooit iemand het geheim vertellen dat hij kende, prinses Jolanda en... zijn prins.

EINDE

De prins gaf vanuit de koets een knipoogje naar Oda. Diens hart begon te bonzen van trots.

Het boek "De pruikenmaker en de prins" is, met zwart/wit illustraties, verkrijgbaar in de boekhandel. Prijs f 12,50.

advertentie

WAT EEN PLEZIER
MET HET BOBO PRETPAKKET

ALLES BIJELKAAR VOOR MAAR f 12,95

KIJKEN EN LUISTEREN, DAT IS PAS LEUK!

Speciaal voor kinderen tot 8 jaar is er nu het Bobo Pretpakket. Een prachtig, kleurig boekje met maar liefst 16 spannende verhalen van Bobo en zijn vrolijke familie, een fantastische luistercassette met alle verhaaltjes uit het boekje en waarop ook nog liedjes staan! En op de stevige kaart van karton vind je ook nog een fijne kleurplaat van Bobo, Boemsi en Krabbel.

De verhaaltjes voorlezen vertelt en de liedjes gezongen door Hetty Heyting. De muziek is van Joop Stokkermans

Met het Bobo Pretpakket is het echt leest!

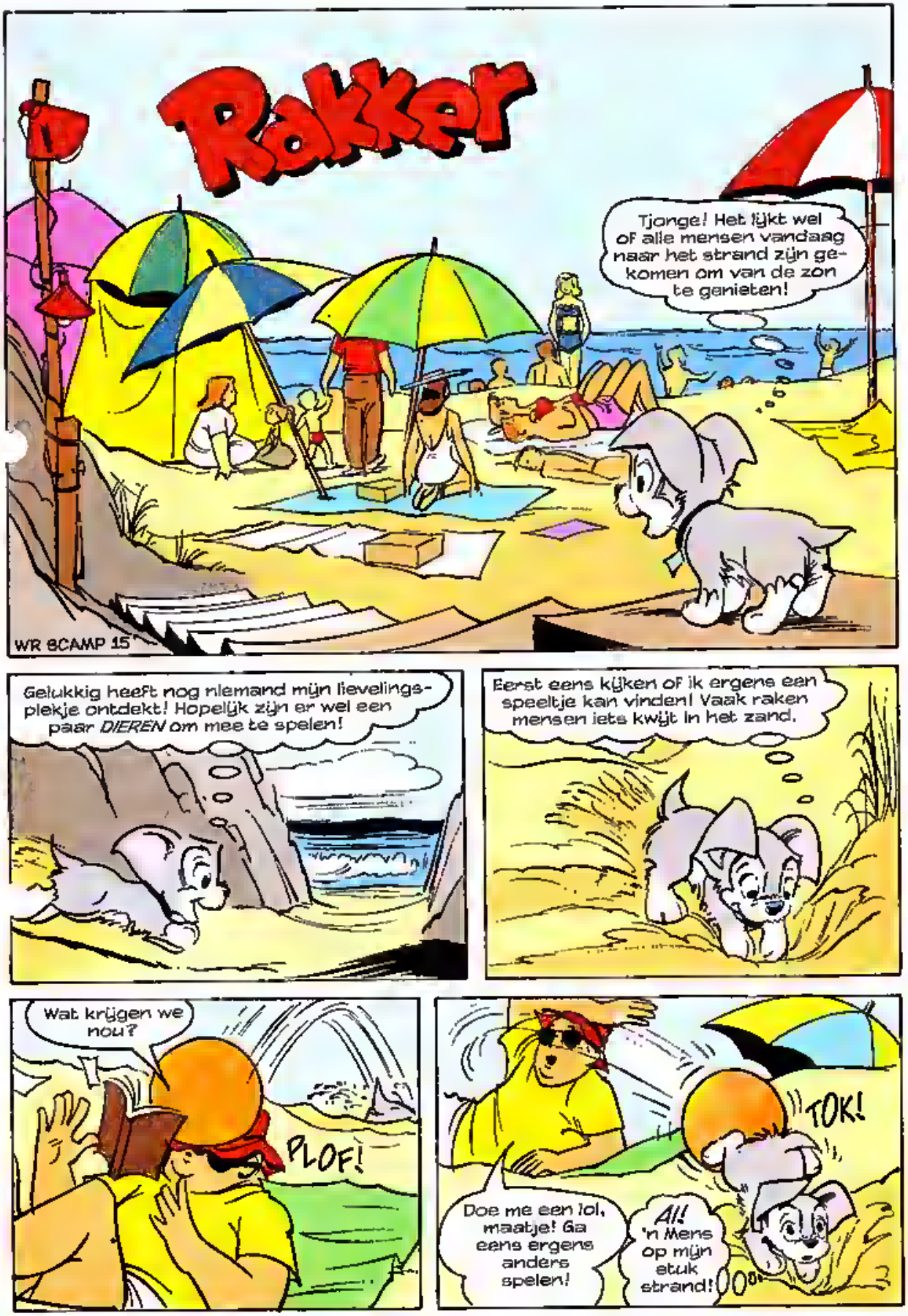
Ook leuk voor in de auto!

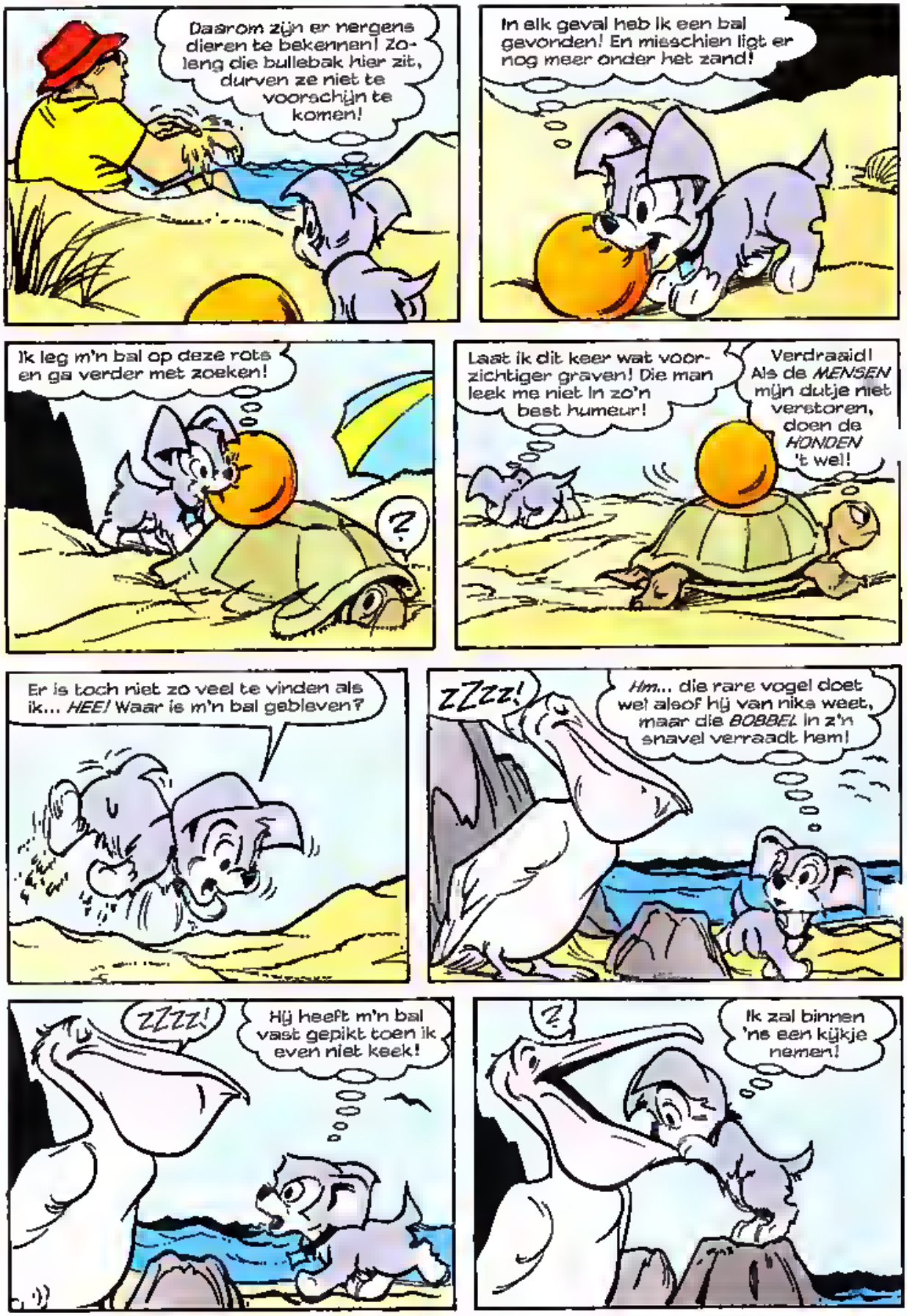
OVERAL VERKRIJGBAAR!

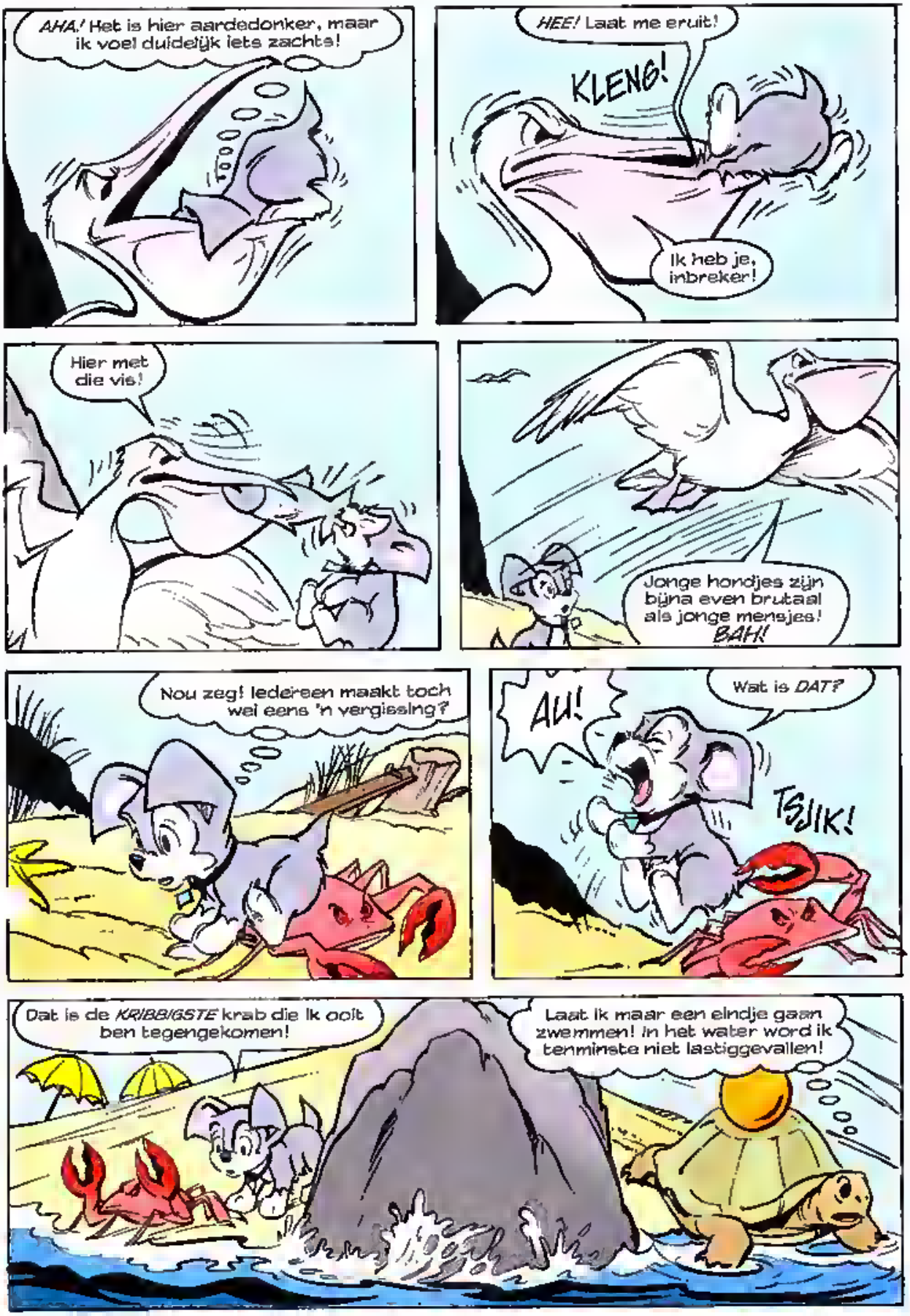
advertentie

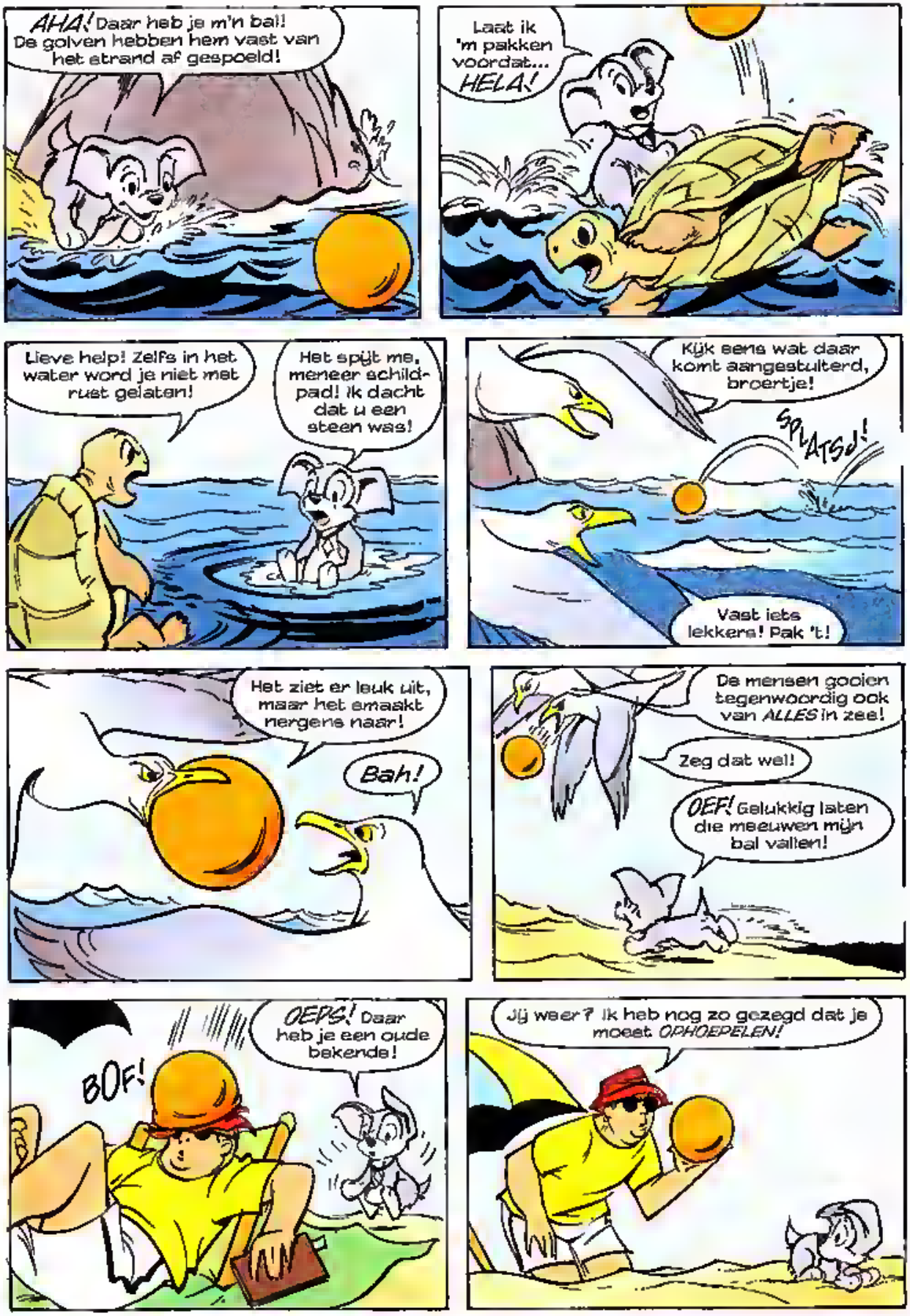
EEN WERVELENDE SHOW LAAT UW CAMPING SWINGEN!

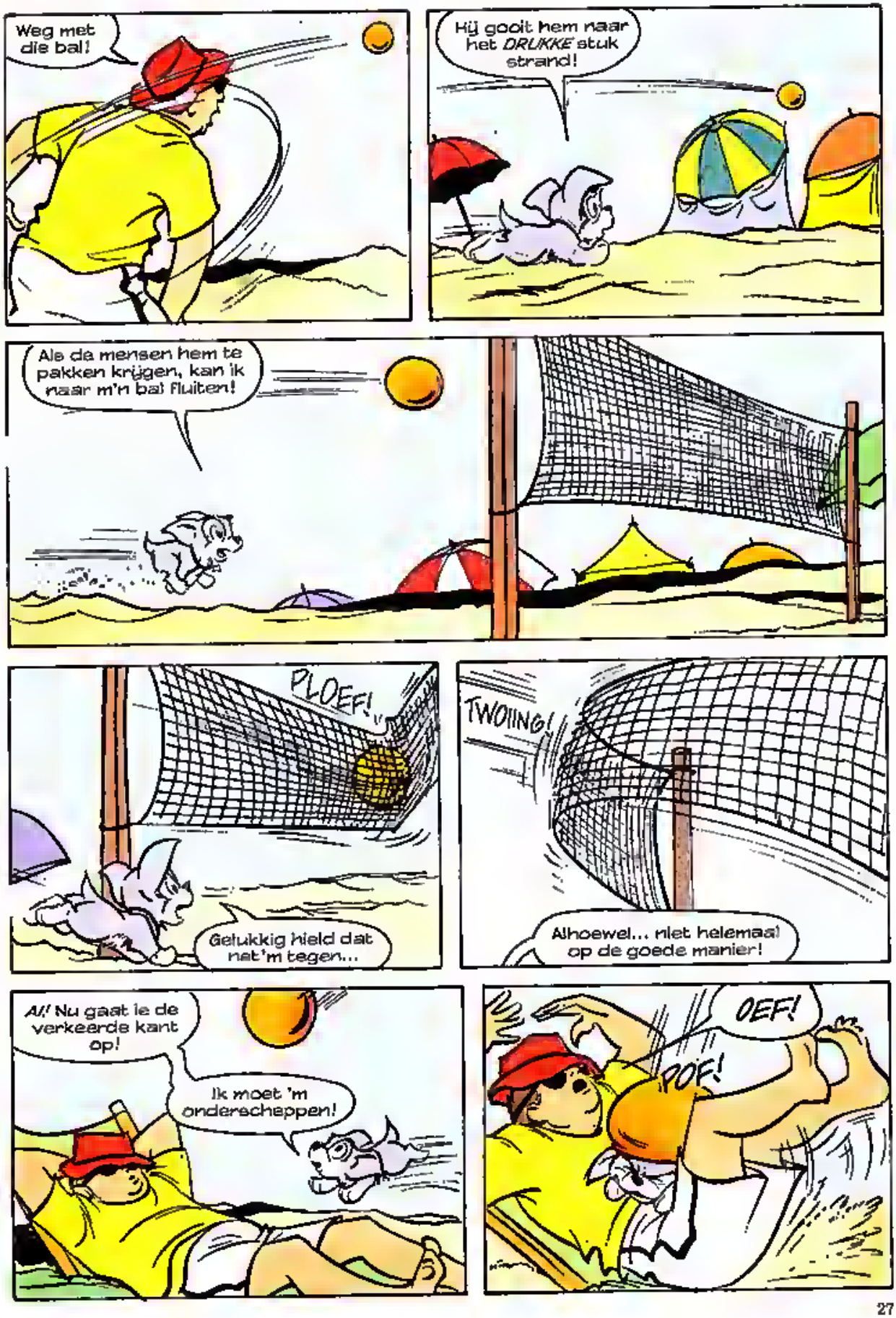
De Media Expresse Camping Tour! Een gezellige show die in de maanden juli en augustus tientallen g[e]campings in Nederland in vuur en vlam komt zetten. Met een flitsende drive-in show, het geheugenspe[l] fijne prijzen en nog veel meer! Dus: let deze zomer op de Media Expresse Camping Tour! Dat staat garant voor een paar érg plezierige uren!

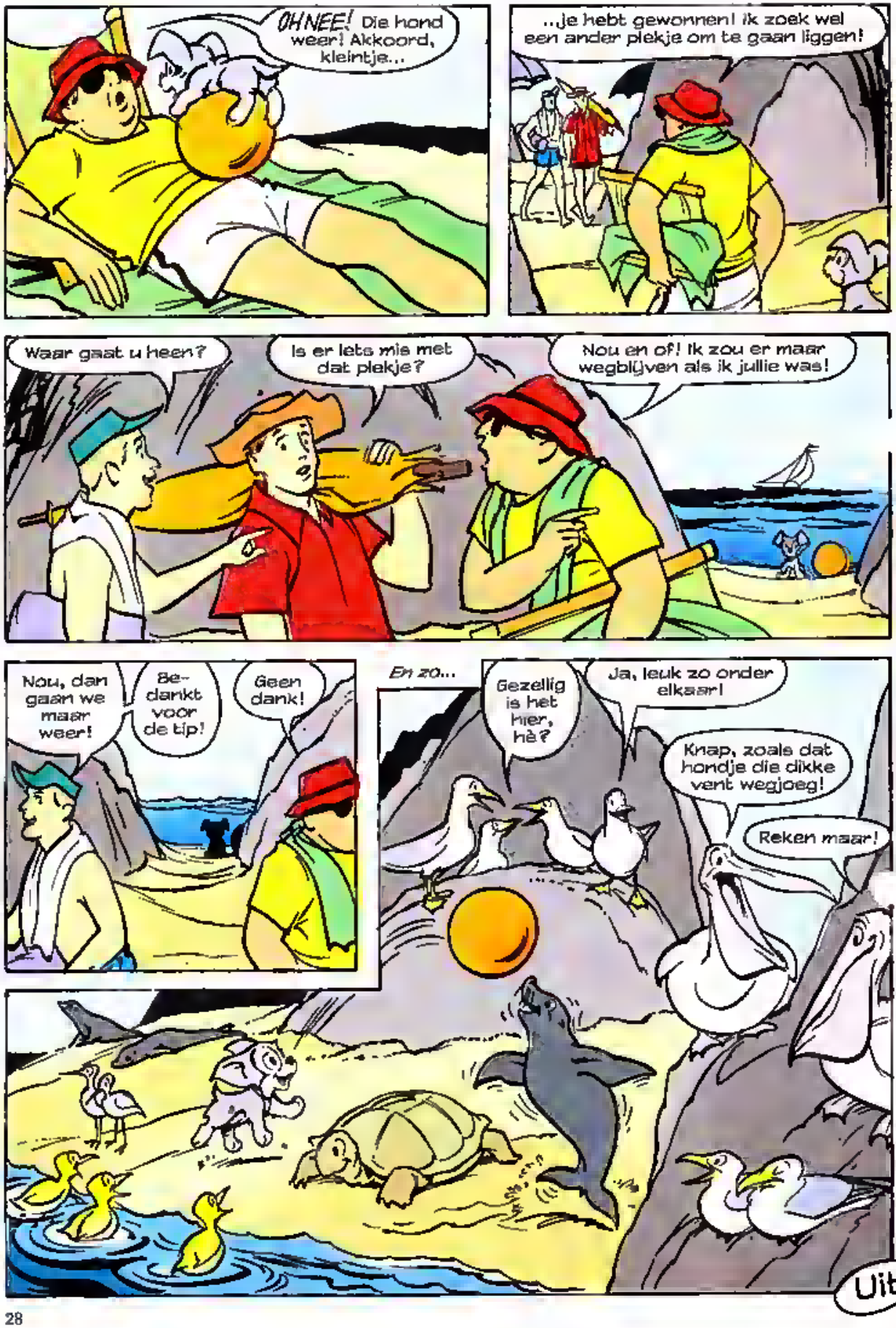

Rakker
Tjonge! Het lijkt wel of alle mensen vandaag naar het strand zijn gekomen om van de zon te genieten!
WR 8CAMP 15
Gelukkig heeft nog niemand mijn lievelingsplekje ontdekt! Hopelijk zijn er wel een paar DIEREN om mee te spelen!
Eerst eens kijken of ik ergens een speeltje kan vinden! Vaak raken mensen iets kwijt in het zand.
Wat krijgen we nou?
PLOF!
TOK!
Doe me een lol, maatje! Ga eens ergens anders spelen!
Ai! 'n Mens op mijn eiuk strand!


Daarom zijn er nergens dieren te bekennen! Zolang die bullebak hier zit, durven ze niet te voorschijn te komen!
In elk geval heb ik een bal gevonden! En misschien ligt er nog meer onder het zand!
Ik leg m'n bal op deze rots en ga verder met zoeken!
?
Laat ik dit keer wat voorzichtiger graven! Die man leek me niet in zo'n best humeur!
Verdraaid! Als de MENSEN mijn dutje niet verstoren, doen de HONDEN 't wel!
Er is toch niet zo veel te vinden als ik... HEE! Waar is m'n bal gebleven?
ZZzz!
Hm... die rare vogel doet wel alsof hij van niks weet, maar die BOBBEL in z'n snavel verraadt hem!
ZZzz!
Hij heeft m'n bal vast gepikt toen ik even niet keek!
?
Ik zal binnen 'ns een kijkje nemen!

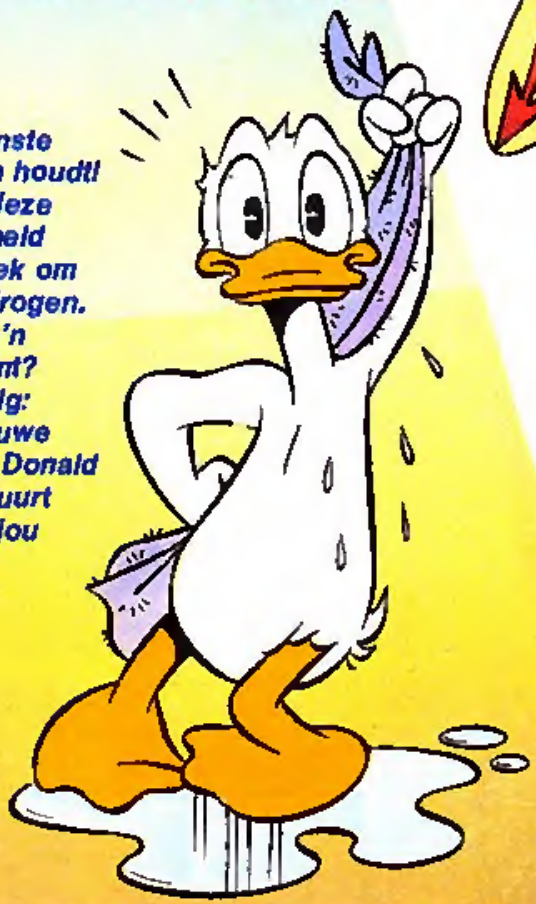

AHA! Het is hier aardedonker, maar ik voel duidelijk iets zachts!
HEE! Laat me eruit!
KLENG!
Ik heb je, inbreker!
Hier met die vis!
Jonge hondjes zijn bijna even brutaal als jonge mensjes! BAH!
Nou zeg! Iedereen maakt toch wel eens 'n vergissing?
AU!
Wat is DAT?
TSJIK!
Dat is de KRIBBIGSTE krab die ik ooit ben tegengekomen!
Laat ik maar een eindje gaan zwemmen! In het water word ik tenminste niet lastiggevallen!


AHA! Daar heb je m'n bal! De golven hebben hem vast van het strand af gespoeld!
Laat ik 'm pakken voordat... HELA!
Lieve help! Zelfs in het water word je niet met rust gelaten!
Het spijt me, meneer schildpad! Ik dacht dat u een steen was!
Kijk eens wat daar komt aangestulterd, broertje!
SPLAATSJ!
Vast iets lekkers! Pak 't!
Het ziet er leuk uit, maar het smaakt nergens naar!
Bah!
De mensen gooien tegenwoordig ook van ALLES in zee!
Zeg dat wel!
OEF! Gelukkig laten die meeuwen mijn bal vallen!
OEPS! Daar heb je een oude bekende!
BOF!
Jij weer? Ik heb nog zo gezegd dat je moest OPHOEPELEN!


Weg met die bal!
Hij gooit hem naar het *DRUKKE* stuk strand!
Als de mensen hem te pakken krijgen, kan ik naar m'n bal fluiten!
PLOEF!
Gelukkig hield dat net 'm tegen...
TWOIING!
Alhoewel... niet helemaal op de goede manier!
Ai! Nu gaat ie de verkeerde kant op!
Ik moet 'm onderscheppen!
OEF!
POF!


OH NEE! Die hond weer! Akkoord, kleintje...
...je hebt gewonnen! Ik zoek wel een ander plekje om te gaan liggen!
Waar gaat u heen?
Is er iets mis met dat plekje?
Nou en of! Ik zou er maar wegblijven als ik jullie was!
Nou, dan gaan we maar weer!
Bedankt voor de tip!
Geen dank!
En zo...
Gezellig is het hier, hè?
Ja, leuk zo onder elkaar!
Knap, zoals dat hondje die dikke vent wegjoeg!
Reken maar!
Uit

WE HOUDEN HET NIET DROOG DEZE ZOMER...



...als je tenminste van zwemmen houdt! En dan is er deze prachtige Donald Duck henddoek om je mee af te drogen. Hoe je een zo'n henddoek komt? Heel eenvoudig: als jij een nieuwe abonnee voor Donald Duck weet, stuurt Donald Duck jou deze leuke, badstoffen henddoek!

ALS ABONNEE BEN JE METEEN LID VAN DE DONALD DUCK CLUB
Je krijgt dan een eigen Clubpas met een persoonlijk nummer. Daarmee maak je elke week kans op een stripalbum in de Clubloterij. Maar dat is nog niet alles. Als Clublid kun je ook met korting naar de Donald Duck Disney Dagen, en je kunt gebruik maken van de andere leuke aanbiedingen die je regelmatig in Donald Duck aantreft.

De nieuwe abonnee is: (in blokletters) 0183 AAF 1

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Geboortedatum

Betaling per acceptgiroksaart (giroksaart wordt toegestuurd)

Handtekening ouder .....

De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt. Donald Duck kost f 1,65 per nummer. In België 37 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.
Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over en stuur dit op dezelfde wijze naar bovengenoemd adres. **OF BEL: 023 - 31 94 21.**

BON

De nieuwe abonnee is opgegeven door: (in blokletters)

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee de Donald Duck henddoek.

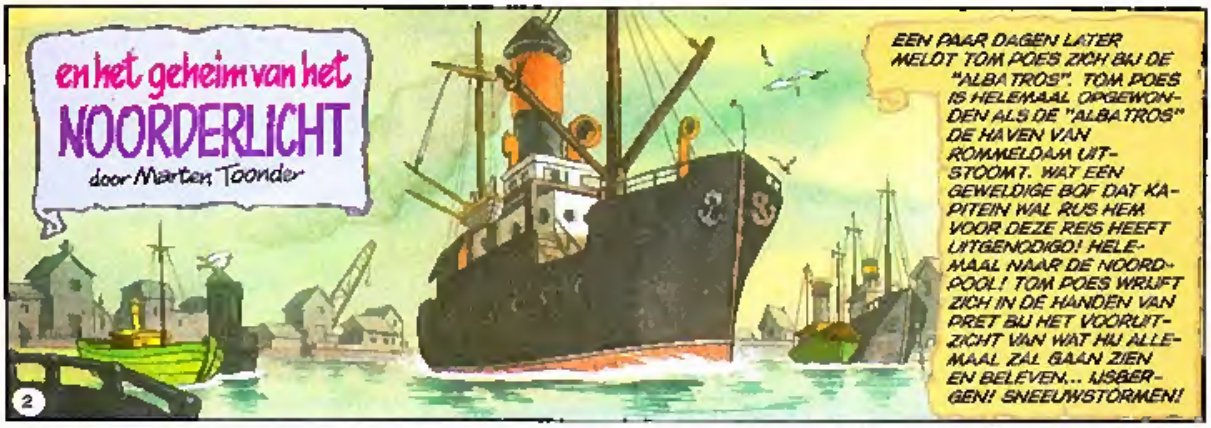
Voor België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Het abonnement is ook via de dagbladverkoper verkrijgbaar.

Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of 91 de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 1 oktober 1985. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.

TOMPOES
HÈ, WAT IS HET HIER TOCH EEN GEZELLIGE BUURT!
SINDS ZIJN LAATSTE REIS AAN BOORD VAN DE "ALBATROS" BLIJFT TOM POES STEEDS MAAR DROMEN VAN DE ZEE, VAN EEN AVONTUURLIJKE TOCHT NAAR VERRE LANDEN. HIJ WANDELT DIKWIJLS NAAR DE HAVENBUURT EN STAAT STIL VOOR DE WINKELS IN SCHEEPSUITRUSTINGEN. OP EEN MIDDAG, TERWIJL HIJ VOOR EEN ETALAGE DE LEKKERE GEUR OPSNUIFT VAN TOUW EN TEER, KLINKT ER PLOTS EEN BULDERENDE STEM UIT DE WINKEL...
HET LIJKT WEL OF ZE DAAR RUZIE HEBBEN, MAAR DIE ENE STEM KEN IK... DAT IS...
WAT HEB IK AAN ZO'N VLIESJE, ZO'N KINDERACHTIG FLODDERDING? EEN DIKKE TRUI MOET IK HEBBEN, EEN DIKKE, ZEI IK! VERSTA JE, MENEER?
... KAPITEIN WAL RUS!
JA, KAPITEIN! ZEKER KAPITEIN! IK ZAL NOG EENS GOED ZOEKEN, KAPITEIN!
WEL, WEL, WEL, ALS DAT MIJN VRIEND TOM POES NIET IS! ALLE HAAIEN! WAT LEUK DAT IK JE WEER EENS ZIE!
DAG KAPITEIN, HOE GAAT HET ER MEE?
IK GA EEN REIS MAKEN NAAR DE NOORDPOOL, TOM POES, EN HET WORDT VAST EEN HEEL AVONTUUR! DAAR HOU JE WEL VAN, HÈ? HEB JE GEEN ZIN OM MEE TE GAAN?
MEENT U DAT, KAPITEIN? TJONGE, DAT ZOU IK DOLGRAAG WILLEN!
DE ZEEMAN GEEFT DE WINKELIER OP BARSE TOON OPDRACHT OM TWEE TRUIEN TE BEZORGEN AAN BOORD VAN DE "ALBATROS" EN NODIGT TOM POES UIT OM EEN STUKJE MEE TE LOPEN...

en het geheim van het NOORDERLICHT

door Marten Toonder



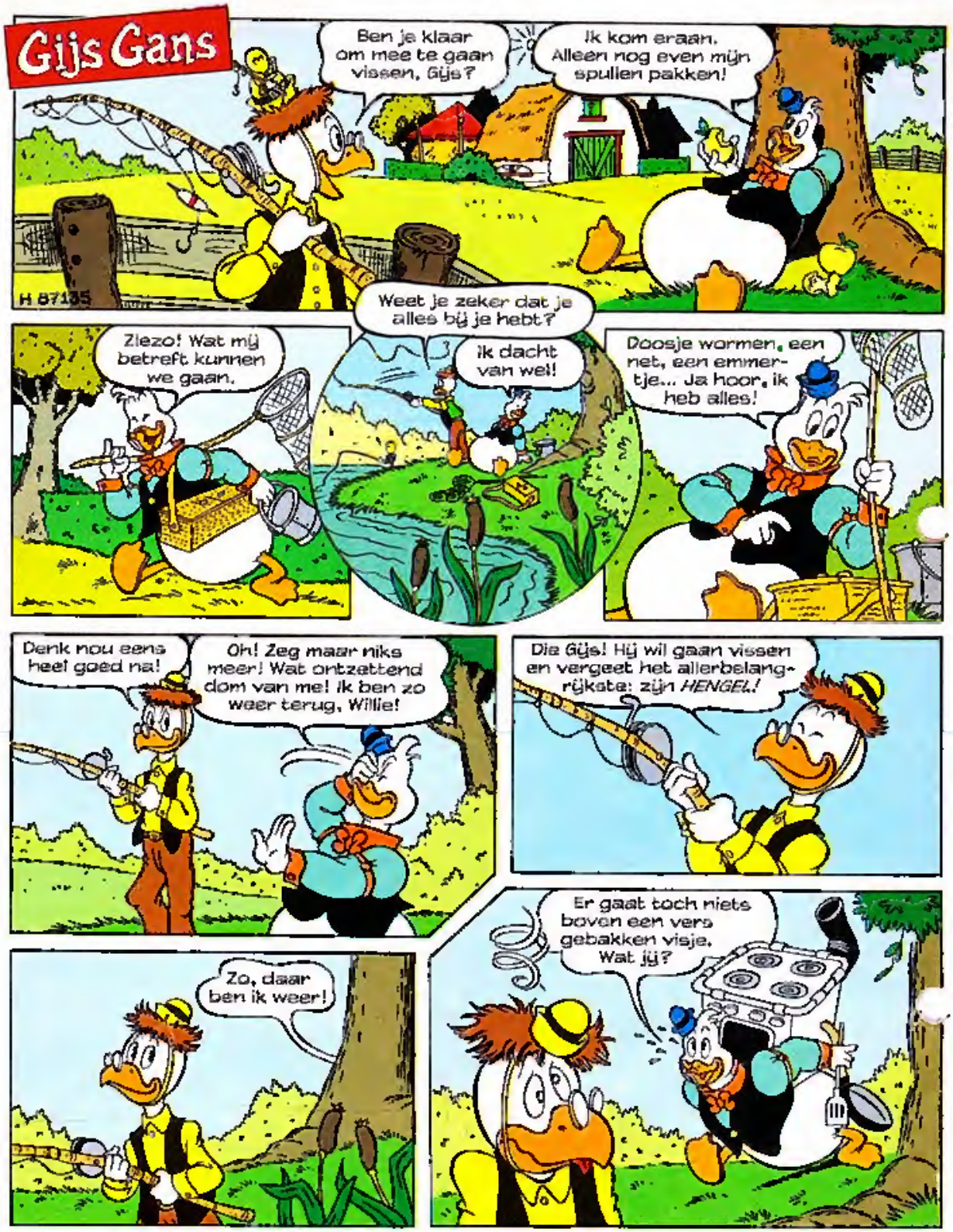
EEN PAAR DAGEN LATER MELDT TOM POES ZICH BIJ DE "ALBATROS". TOM POES IS HELEMAAL OPGEWONDEN ALS DE "ALBATROS" DE HAVEN VAN ROMMELDAM UITSTOOMT. WAT EEN GEWELDIGE BOF DAT KAPITEIN WAL RUS HEM VOOR DEZE REIS HEEFT UITGENODIGD! HELEMAAL NAAR DE NOORDPOOL! TOM POES WRIJFT ZICH IN DE HANDEN VAN PRET BIJ HET VOORUITZICHT VAN WAT HIJ ALLEMAAL ZAL GAAN ZIEN EN BELEVEN... IJSBERGEN! SNEEUWSTORMEN!

2

DE EERSTE TIJD GEBEURT ER NIET VEEL BIJZONDERS AAN BOORD. DE KOK BREEKT EEN BORD EN DE STUURMAN KLAAGT OVER KIESPIJN. TOT TOM POES OP EEN NACHT PLOTS WAKKER SCHRIKT, OMDAT IEMAND HEM DOOR ELKAAR SCHUDT...

EEN GEWELDIGE SCHOK DAVERT DOOR HET SCHIP. ALLES WORDT OMVER GESMETEN. KRAKEND BREKEN DE MASTEN EN VALLEN OVERBOORD. ZELFS DE ENORME SCHOORSTEEN KNIKT IN TWEEËN. DE "ALBATROS" IS OP EEN IJSBERG GEVAREN EN BEGINT TE ZINKEN...

WORDT VERVOLGD



Donald Duck
Een vrolijk weekblad

nr. 32
12 augustus
1988

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-364364. (De telefoonnummer niet gebruiken voor wagen over abonnementen of bezorging. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Straten **Uitgever:** Coos de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lommen
Redactie: Lucas Abels, Frans Hasselaar, Marja van de Nes, Pascal Opst, Conny Schot **Disney art-director:** Ed van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Balm
Redactiesecretariaat: Erna Hiddes, Jos Steenstra
Marketing: Mieke Rahder, Nel Wildeman
Abonnementsprijs: ƒ 1,65 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (13 nrs.)
Losse nummers ƒ 1,90, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50, 100 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor postbonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 265, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421, bereikbaar van maandag t/m donderdag van 8.30 - 16.00 uur, vrijdag van 8.30 - 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Abonnees van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen tot hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de bezorgerskaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzeggingsmijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzeggingsmijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Die weken van te voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V. Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon 03406-59611.
Verkrijgbaar voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2474511. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de keesportefeuilles Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een keesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen. Telefoon: 020 - 5455555. Tarievenkaart no. 22b.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.

© 1988 The Walt Disney Company

8 710722 053018 00